

2022秋安徽人教部编版初三语文上册第2单元检测题

1. 名著阅读

运用课外阅读积累的知识，完成下面小题

(1) “圆脸，眉毛长得很匀调，没有什么特别出色的地方，可是结结实实并不难看。上唇很短，无论是要生气，还是要笑，就先张了唇，露出些很白而齐整的牙来。”

这段文字是《骆驼祥子》中老舍先生对一位女性的描写，这位女性是（_____）。

A. 小福子 B. 夏太太 C. 虎妞 D. 高妈

(2) 鲁智深道：“‘杀人须见血，救人须救彻。’洒家放你不下，直送兄弟到沧州。”两个公人听了，暗暗地道：“苦也！却是坏了我们的勾当，转去时怎回话！且只得随顺他一处行路。”

上面文字中鲁智深的话可以看出其_____的品质，“兄弟”指_____。

2. 综合性学习

某校开展以“崇尚英雄 精忠报国”为主题的班会活动。活动中有一些问题，请你参与解决。

(1) 学生会征集宣传标语，请你写一幅宣传标语，要求符合主题。

(2) 学生会下发了关于组织开展一次以“崇尚英雄 精忠报国”为主题的班会活动的通知。通知中有些问题，请你帮助修改。

通知

全校各班级：

兹定于2019年5月22日下午4：00，（A）以班级为单位召集一次主题班会。班会内容包括集体观看宣传片、诵读英雄革命家书和分享家族英雄故事。要求各班级精心组织好这次主题班会，

（B）实现班会活动全覆盖，广泛动员师生参与。

（C）学生会2019年5月18日

①（A）处画线句词语搭配不当，应将“”改为“”。

②（B）处画线句语序不当，应改为“”。

③（C）处格式上有错误，修改意见是：。

（3）九（1）班的小明同学想把本班主题班会的精彩内容传至学校网络平台的“崇尚英雄 精忠报国”专区。请你代小明同学给学校网络平台管理员拟写一条短信。（要求不超过50字）

3. 现代文阅读

让经典成为引领青年的灯塔

高伟

①我们常说，一个时代有一个时代的文艺，一个时代有一个时代的价值。社会在发展，环境在变化，每一代青年的成长都烙刻着深深的时代印记，上世纪50、60年代青年上山下乡的经历，70、80年代改革开放的记忆，90后、00后对网络世界的高度认同等皆是如此。青年的成长离不开大的时代背景，一些共同的价值却可以穿越时代，历久弥新。比如对于历史的敬畏，对于民族情感的归属，对于人们美好情感的期待。经典的文艺作品常常包含这样的共同价值，这些价值与青年人总是走得很近。

②借助经典，青年人可以感悟到生活蕴藏的无穷智慧。生活本来是些没有装点、散落而动人的册页，优秀文艺作品可以让人重新审视真实的生活，追忆被淡忘的故事。《青春之歌》成功塑造了林道静这一在30年代觉醒、成长的革命青年的典型形象，写出了青年一代在国家动乱时期面对亲情、爱情、责任的担当和选择。《平凡的世界》刻画孙少安和孙少平为生活默默承受着人生的苦难，深刻展示了大时代下普通人的艰难曲折命运。但最令人感动的，还是孙氏兄弟在沉重生活枷锁中的自强不息。生活从来不易，更不会因为你不努力而改变。经典作品传递出对