

七年级下半期期末语文题免费在线检测（2021-2022年河北省保定市曲阳县）

1. 名句名篇默写

在下列横线上填写出相应的句子。

- (1) 《木兰诗》中运用对偶写边塞夜景和军营寒苦，烘托木兰勇敢坚强性格的句子是：
_____, _____。
- (2) 故园东望路漫漫，_____。（岑参《逢入京使》）
- (3) _____，一山放出一山拦。（杨万里《过松源晨炊漆公店》（其五））
- (4) 前不见古人，后不见来者。_____, _____！（陈子昂《登幽州台歌》）
- (5) 龚自珍《己亥杂诗》（其五）中暗含自己虽然辞官，但仍会关心国家的前途和命运的诗句是：_____, _____。

2. 字词书写

给加点的词语注音，根据注音写出相应的词语。

- (1) 一个又一个大的四方竹纸本子，写满了密密麻麻的小楷，如qún yǐ pái yá（_____）。
- (2) 因为实在太疲倦，一会儿就hān rán rù mèng（_____）了。
- (3) 我们决定把小茅屋xiū qì（_____）一下，给屋顶加点儿草。
- (4) 他们怏怏（_____）不乐地在阿蒙森的胜利旗帜旁边插上英国国旗。
- (5) 它长得很慢，一个春天，才长上二尺来高，样子也极猥琐（_____）。

3. 选择题

下列选项中，说法正确的一项是（ ）

- A. 杨绛在其回忆性散文《老王》中刻画了一个孤苦寒微但心地善良、老实厚道的“老王”形象。鲁迅在《阿长与〈山海经〉》一文中将阿长善良朴实又迷信唠叨的农村妇女形象表现得淋漓尽致。
- B. 张中行的《驿路梨花》按照时间顺序记叙了“我们”寻找茅屋主人的过程，又用倒叙手法交待解放军叔叔建造茅屋的初衷；宗璞的《紫藤萝瀑布》运用了借物喻人的手法，在“物”与“人”的明暗双线交织中，表达对人生际遇和国家命运的思考。
- C. 铭，是古代刻在龟甲或兽骨上用来警戒自己或者称述功德的文字，后来成为一种文体，有唐代刘禹锡所著名篇《陋室铭》；说，古代一种议论文体，既可说明记叙事物，也可发表议论，主要目的是陈述观点，有南宋周敦颐所著名篇《爱莲说》。
- D. 纪昀，字晓岚，宋代学者、文学家，《河中石兽》一篇选自其著作《阅微草堂笔记》；司马光，字君实，北宋政治家、史学家，《孙权劝学》一篇选自其史学巨著《史记》。

4. 综合性学习

传承传统美德，弘扬民族文化。请参加以“孝”为主题的综合性学习活动。

(1) 班里要举行“孝亲敬老，从我做起”的主题班会，时间定在本周四上午10点至12点，地点定在你班教室---七年级（1）班，为了让主题班会更具感染力，你准备邀请曾被当地政府授予“感恩孝子”荣誉称号的方××来做专题报告，见到方××时，你会对他说：“_____。”

(2) 在主题班会上，同学们纷纷发言，表示最想感谢的人就是自己的母亲。甲说：“母爱是一缕灿烂的阳光，温暖我的心灵。”乙说：“母爱是一片宽广的大海，包容我的错误。”你接着说：“母爱是_____，_____。”（请仿照甲、乙两人发言的形式，续写完成你的发言）