

吉林省长春市九台区2021年中考语文一模试卷

基础知识综合

1. 综合题

阅读下面文字，完成下面小题。

真正疯狂了的艺术家是徐渭，徐渭善诗、书、画、戏剧、军事。他胸怀奇才不得伸展，于是以诗书画来表现胸中“勃然不可磨灭之气”，晚年渐成疯狂。他的内心愤郁和苦痛已经只有在强度的自虐中得到发泄。袁宏道说他：“晚年诗文益奇。”他的书法，字忽大忽小，忽草忽楷，笔触忽轻忽重，忽干忽湿，时时出人意料，故意的反秩序，反统一，反和谐。在“醉雨巫风”的笔致中显出愤世jī俗的情绪来，草书字之间，行之间，密密麻麻，幅面的空间遮碍得全无盘桓呼吸的余地，行笔时线条扭曲盘结，踉跄跌顿，是困兽张皇奔突觅不得出路的乱迹。笔画扭成泥坨、败絮，累成泪滴、血丝，内心的huáng惑与绝望都呈现在这里。徐渭言吾书第一诗次之文次之画又次之。

(1) 请给文段中加点字注音。

①自虐_____ ②盘桓_____

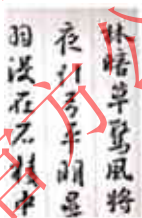
(2) 请根据拼音将汉字工整地书写在括号内。

①愤世jī () 俗 ②huáng () 惑

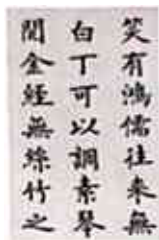
(3) 根据文意，下列书法作品是徐渭的一项是 ()



A.



B.



C.



D.

(4) 给文段中画线句子加标点符号，最恰当的一项是 ()

- A. 徐渭言，“吾书第一，诗次之，文次之，画又次之”。 B. 徐渭言：“吾书第一、诗次之、文次之、画又次之。” C. 徐渭言，“吾书第一、诗次之、文次之、画又次之”。 D. 徐渭言：“吾书第一，诗次之，文次之，画又次之。”

句子默写

2. 默写

古诗文默写填空。

- (1) 浊酒一杯家万里，_____。（范仲淹《渔家傲·秋思》）
(2) _____，零丁洋里叹零丁。（文天祥《过零丁洋》）
(3) 四面歌残终破楚，_____。（秋瑾《满江红》）
(4) 为君分忧，搏杀疆场，建功立业，博得一世美名，乃古代志士仁人的最高抱负，辛弃疾在《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》中将这种豪情壮志表现得慷慨豪迈、淋漓尽致的词句是：