

武汉市试卷完整版

1. 选择题

下面词语中，书写有误的一项是（ ）

- A. 缥缈 怂恿 孤苦零仃 杞人忧天
- B. 琢磨 狭隘 刨根问底 沉默寡言
- C. 殉职 坍塌 沾轻怕重 莫不关心
- D. 滑稽 匍匐 大相径庭 骇人听闻

2. 选择题

依次填入下面横线处的词语，恰当的一项是（ ）

从出土的楚乐器看，编钟与编磬往往在一起，以构成“金石之声”。编钟音色____，重击如雷霆万钧，轻敲若风动杨柳，闻之令人____；编磬至今仍有优美的音质，并刻有以凤鸟为主题的凹凸纹饰。这些凤鸟，有的回首展翅动感十足，有的昂首远眺栩栩如生，有的仅露首尾____，充分体现了楚人____的匠心。

- A. 心旷神怡 丰富优美 声形兼美 神态盎然
- B. 神态盎然 声形兼美 丰富优美 心旷神怡
- C. 声形兼美 神态盎然 心旷神怡 丰富优美
- D. 丰富优美 心旷神怡 神态盎然 声形兼美

3. 选择题

下列句子中有语病的一项是（ ）

- A. 在备考复习中，不少学生存在着复习重点不突出，时间安排不合理，有的甚至记住了前面的知识，又忘记了后面的知识。
- B. 我们的报刊杂志、电视，更有责任做出表率，杜绝用字不规范的现象，增强使用语言文字的规范意识。
- C. 建筑被称为凝固的历史和音乐，从一片瓦、一块砖、一扇窗、一道门、一条梁、一根柱、一个台阶中，都可以看到历史的原貌，感受到文化的氛围。
- D. 我们欣赏古代诗词，应该全面了解作者的生平以及他所处的时代和环境，真正走进作品，去获得独特的审美体验。

4. 选择题

下列句子中，标点符号的用法不正确的一项是（ ）

- A. “泥人张”彩塑用色明快，用料讲究，所塑作品不仅形似，而且以形传神，达到了形神兼备的艺术境界。
- B. 三月初，微风还带着寒意，东湖边的垂柳却满枝嫩叶，在寒风中翩翩起舞。仿佛在迎候来自各方的早春游入。
- C. 人生在世，最高价值的欣赏是什么？是事物外表的迷人美丽，还是出于自己直觉的驱使？
- D. 带一卷书，走十里路，选一块清净地，看天，听鸟，读书，倦了时，和身在草绵绵处寻梦去，难道还有比这更惬意的消遣吗？

5. 选择题

下列对《西游记》内容或人物的分析，表述不准确的一项是（ ）

- A. 本书主要描述了唐僧师徒四人西天取经的故事，赞扬了师徒四人不畏艰险、百折不挠的可贵精神。