

江苏省盐城市大丰区新丰初级中学2021-2022学年九年级下学期语文第一次学情检测试卷

积累与运用（26分）

1. 默写

古诗文名句填空。

- (1) 子在川上曰：_____，不舍昼夜。（《论语》）
- (2) 耳闻不如目见，_____。（刘向《说苑》）
- (3) 东风不与周郎便，_____。（杜牧《赤壁》）
- (4) _____，家书抵万金。（杜甫《春望》）
- (5) 富贵不能淫，_____，威武不能屈。（《孟子》三章）
- (6) 陶渊明《饮酒》中将幽美恬静的景象与惬意闲适的情怀相互交融的诗句是：_____，_____。
- (7) 故乡是诗人永远的依恋。李白在《渡荆门送别》中以“_____，_____”表达对故乡的依依不舍；崔颢在《黄鹤楼》中以“日暮乡关何处是？_____”表达日暮怀归之情。

2. 语段阅读

根据语境完成题目。

九百年前，一个惊才艳绝的天才少年，用千古绝唱展示了自己磅礴恢宏的精神世界——《千里江山图》，并把自己的诗意浪漫和péng勃的生命力封印其中。九百年后，有人用一舞《只此青绿》，向九百年前的那个传奇少年致敬。广袖柳腰轻舞，千里江山共赴，世间唯此青绿。这不仅是视觉美学的传递，也是传承的文化，更是今人和古人隔着时空的精神呼应，是根植于无数国人内心五千年文明的沉淀。传统文化早已不再是玻璃橱窗里静止的展品，它正在以一种更鲜活的形式融入现代生活，成就着不一样的文化盛况。

- (1) 给语段中加点字注音，根据拼音写汉字。

磅礴（_____） 沉淀（_____） péng勃（_____）

- (2) 画波浪线的句子有语病，请将修改后的句子写在下面横线上。

- (3) “传统文化早已不再是玻璃橱窗里静止的展品”这句话的主干是：（ ）

A. 传统文化是展品 B. 传统文化不是展品 C. 传统文化不再是展品

3. 单选题

下列句子中加点成语运用有误的一项是（ ）

- A. 工匠精神要求我们，把追求极致的精神和精益求精的态度贯穿我们工作学习的始终。
- B. 很多输液的小朋友血管不好找，技艺精湛的王护士妙手偶得，引得大家连连称赞。
- C. 其实我们大可不必自惭形秽，充盈的精神生活远比富裕的物质生活要可贵得多。
- D. 近日，学雷锋做好事蔚然成风，校园中各种相互帮助的现象如雨后春笋般地涌现。