

浙江省台州市2020-2021学年八年级上学期语文期末测试试卷

积累（16分）

1. 填空题

【汉字魅力】

小江：我在学习中发现了一种辨识字形的方法，就是根据形声字形旁表义的特点来判断。比如“眼花缭乱”的“缭”，因为丝绞缠在一起才让人感觉很乱，所以是绞丝旁的“缭”。

小岩：按照你这个方法，我很快记住了下面这个词语：“（liào）_____望”，因为_____。

小路：我最大的问题是古诗文名句默写老是写错别字，比如崔颢《黄鹤楼》“晴川历历汉阳树”的下一句，我就写成了“芳草凄凄鹦鹉洲”。

小江：关键是理解。意思是理解了，书写就不容易写错。画线句正确的写法是：“_____”。因为_____。

2. 默写

【文化传承】

小江按照不同的写作手法对古诗文进行了整理归类，并做了简要赏析。请你先填写相应的古诗文名句，再填写【甲】【乙】两处空缺的内容。

写作手法	古诗文名句	出处	鉴赏
【甲】	_____，江入大荒流。	李白《渡荆门送别》	用游动的视角来描写静态景物的变化。
	夹岸高山，皆生寒树， _____，_____，争 高直指，千百成峰。	吴均《与朱元思书》	静止的山，有了无穷的奋发向上的生命力。
多感官摩 景	_____，_____。	李贺《雁门太守行》	通过听觉、视觉结合渲染阴寒惨切的战地气氛。
	_____，_____。	孟浩然《夏日南亭怀辛大》	从嗅觉、听觉两方面写出了夏夜给人的真切感受。