

浙江省杭州市余杭区2020-2021学年九年级上学期语文期中试卷

综合性学习

1. 综合题

旗袍——“中国国粹”，是最具风情的中国符号之一。班级开展“走进服饰文化——旗袍”综合性学习活动，请你完成下列任务。

从流年暗香里走出的旗袍，摇yè□着女人的神韵，丰润着女人的灵魂！

在江南，多么希望逢着一个穿着旗袍的女子，手撑油纸伞，轻盈地走过悠长的雨巷，走在小桥流水的雨帘，站在桥头，清眸流盼，凝望一江春水向东流。那pīng□婷，那妖ráo□，定格着水墨江南，诠释着岁月静好。

（读散文诗，了解旗袍）

(1) 根据语境，在上文□中填入合适的汉字。

①摇yè_____

②pīng_____婷

③妖ráo_____

(2) 上文横线处的词语理解错误的一项是（ ）

- A. 丰润：在句中是“丰足滋润”的意思，可以修饰灵魂、生命等词。
- B. 清眸流盼：眼睛转动着四处看，形容心有戒备，小心谨慎。
- C. 凝望：在句中是指目光凝聚在江水中，注目远望的意思。
- D. 诠释：解释说明，文中是指作者对“岁月静好”的理解和感受。

(3) （补全美文歌赞旗袍）在下面这段文字的横线处依次填入语句，衔接恰当的一项是（ ）

旗袍偏偏有一种魅力去迎合不同年龄的女人。七八岁的小女孩穿上旗袍，调皮中不失可爱，安静却又流露出活泼；十六七的少女着一袭旗袍_____；二十多岁的女人再穿上旗袍_____；三十多岁的女人换上旗袍，_____；四十多岁的女人倘或穿上旗袍；_____，五六十岁的女人在旗袍的映衬下，_____；即使是七八十岁的女人穿上旗袍，也会韶华虽尽，风韵犹存。在我心里，旗袍不是简单的服装，它更像是一种艺术。

①退去了青涩，展现的是干净，典雅，贤淑②成熟中多了知性，高贵中多了稳重

③有说不出的妩媚道不尽的风韵④朝气却有些羞涩，热情也有些矜持

⑤经过岁月的积淀，满身的成熟，高贵