

辽宁省盘锦市2022年中考语文在线考试题带答案和解析

1. 字词书写

请用正楷字将下面的汉字（含标点符号）抄写在方格中，要求书写正确、端庄、整洁。
少年辛苦终身事，莫向光阴惰寸功。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2. 选择题

下列词语中加点字的字音、字形完全正确的一项是（ ）

- A. 栈桥(zhàn) 禁止(jīn) 朗润(lǎng) 见意思迁(yì)
B. 忌讳(huì) 帷幕(wéi) 陨石(yǔn) 销声匿迹(xiāo)
C. 化妆(zhuāng) 校对(xiào) 烦躁(zào) 千钧重负(jūn)
D. 渲染(xuàn) 洗涤(dí) 纤维(qiān) 抑扬顿措(cuò)

3. 选择题

依次填入下面句子横线处的词语最恰当的一项是（ ）

“儿童散学归来早，忙趁东风放纸鸢。”春天，有一只风筝，就能满足一个孩子所有的快乐。高天上的风筝，舞步，伴着风儿轻点足尖。地上的人，看悠悠流云游走，看的风筝渐渐高去。看得久了，有一种感觉：是风筝在飞，也是自己在飞。

- A. 只要 翩翩 摇曳 油然而生 B. 如果 翩翩 摇摆 不期而至
C. 只要 姗姗 摇摆 不期而至 D. 如果 姗姗 摇曳 油然而生

4. 选择题

下列各项中分析正确的一项是（ ）

中国园林又称文人园林，因其主人多为文人士大夫，文人是造园的主体。若追溯中国园林的源流，则既非始于文人，亦不止于文人，而是上至帝王将相，下及庶民百姓，莫不有园。园林发展就融在中国人的生活里。园林设计也体现着中国人的审美：建筑散置在山水花木之间，墙体可有可无，空间可实可虚，与周国景致交汇为和谐的整体。中国人通过建筑的门窗接触外面的大自然，从一门一窗体会到无限的空间、时间，由建筑的小空间，进到自然的大空间。中国园林亲近自然，但不控制自然。

- A. “追溯”是动词，“源流”是名词，“帝王将相”“园林设计”都是并列短语。
B. “园林发展就融在中国人的生活里。”这个句子中，“发展”作谓语。
C. “中国园林亲近自然，但不控制自然。”这是表示转折关系的复句。
D. 画线句子有语病，修改方法是：把“和谐”与“整体”互换位置。

5. 名著阅读

文学常识与名著阅读。

(1)下列各项中表述有误的一项是（ ）

- A. 铭，古代刻在器物上用来警戒自己或者称述功德的文字，后来成为一种文体。《陋室铭》作者是唐代的刘禹锡。
B. 辛弃疾，南宋词人。《南乡子·登京口北固亭有怀》和《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》都是他的作品。
C. 《钢铁是怎样炼成的》中，保尔在修建铁路的过程中被匪徒袭击，头部受伤。
D. 《西游记》中，悟空在五庄观推倒人参果树，后来观音菩萨用甘露救活此树。