

## 2021-2022年高一期中考试专题训练（湖南省邵东县第一中学）

### 1. 现代文阅读

阅读下面的文字，完成下列小题。

这些桥 这些人

冯文超

昆仑险，唐古拉高，在两山之间的铁路线上，火车轰隆隆地驶过几百座铁路桥。那些桥最长的达十几公里，绵延望不到边。列车驶过的铿锵声仿佛是桥在歌唱。那不是小夜曲，也不是咏叹调，而是英雄交响曲。那种铿锵声调，无论是彻骨严寒的风雪天气，还是紫外线强烈的炎夏，只要有列车通过时，你都会听到。应该说，列车通过时，是桥最激动的时刻，自然也是它体现自身价值的时刻。

桥是沟通的纽带，逢山修路，遇水架桥。纵观天路上的这些桥，没有仪态万方的造型，没有浓艳色彩，当然也有拉萨河大桥那哈达般洁白优美造型的，但大多数是普普通通的混凝土结构桥。远远望去，呈现的是水泥、钢铁、石子，是一种力的展示。望着它，如望男子汉雄健的脊梁，敬畏感油然而生。

桥常常是和水连在一起的，可是青藏铁路上的桥不光是跨水而过，无水也有桥。这里以桥代路，其原因是火车过冻土地带要架桥，给野生动物设置通道也要架桥，让它们从桥洞通过。有水的桥自然都一样，说说没水的桥。天路上给野生动物铺设通道的桥，最有代表性的是清水河大桥，长度为十几公里，桥墩有一千多个，是青藏铁路最长的桥，远望如一架天梯直抵远处洁白的雪山。它的桥孔就是野生动物的通道，让那些没翅膀的生命从中滑翔。

桥隧车间主任靳东发告诉我，每年草滩上野花点点竞妖娆时，通道便开始热身了。灰褐色、土黄色的藏羚羊开始迁徙，去卓乃湖交配繁衍，一批接一批，而最大的一批，竟有几千只，浩浩荡荡地通过通道。头羊走在前边，两只长犄角像仪仗队的指挥杖，如将军带领着一支长长的队伍去远征。它们快速过桥洞时，像士兵奔赴战场，闪电一般快，颇为震撼。这时，正在干活的桥隧工们会立即放下工具，也快速钻进隐蔽处，屏声敛息，不打扰这些可爱的西部的精灵。一次，一只小藏羚羊见桥头铁路防护网里长着青草，就去吃，头卡在网格里不能动。工人们把它救出来，用牛奶喂养，然后放生。从此以后，防护网换成密度更高的网格，再没有藏羚羊被卡住。这座清水河大桥上走火车，下走野生动物。好天气时，从昆仑山飘来的白云如长长的哈达舒展着、缭绕着，而远处唐古拉雪山送来清凉的风，宽阔的草滩虫吟鸟唱，悠闲的野生动物欢乐蹦跳，桥也叩动多孔清风，与人、与大自然和谐交谈。

一对自驾的旅行者在桥边沿路上丢了一个包裹，里边有现金、衣服，想着肯定是找不到了，略感绝望地问了一下桥隧工，结果完整地找到了包裹，里面的东西丝毫不差。感激的旅游者望着那一张泛着高原红的脸，心里发热，将新款的冲锋衣送给小伙子。小伙子喜欢极了，拿出自己一件工作服，上边有橙黄防护色彩和一个鲜红的铁路路徽，回赠给旅游者，俩人高兴地穿着互换的衣服合了一个影。旅游者说，穿上这件衣服，握着他的手，好像心灵上搭了一座桥！

这些桥架在山水之间，冻土之上，起着连接沟通的作用。高寒缺氧、烈日暴晒，狂风飞沙，不管山险水恶，或是荒漠旷野，它都恪守着职责，对于“担当”这个词受之无愧。

桥是有灵气的，有血肉的，有人情的。人们对桥是感恩的！

行驶过青藏铁路的人，会记住雪山、草原、湖泊，也会记住这些铁路桥吧？

【1】【1】下列对文章相关内容和艺术特色的分析鉴赏，最恰当的一项是（ ）

A. 文章第一段总领全篇，简要介绍了青藏铁路桥的位置，同时运用比喻手法突出铁路桥的价值，也为全文奠定了雄壮的基调。

B. 文章第二段运用对比手法突出大多数青藏铁路桥没有优美的姿态、艳丽的色彩，有的只是质