

2021-2022年高一期中考试（山东省新泰二中）

1. 现代文阅读

阅读下面的文字，完成下列小题。

李白的政治悲剧与文学成就

李白思想以儒家学术为体，道家、纵横家学术为用，杂糅名、墨、法、兵诸家思想，其思想体系之博杂，实属少见。然浸透其骨髓，主宰其一生的，无疑是儒家“亚圣”——孟子的修、齐、治、平思想及其调和儒道两家的“达则兼济天下，穷则独善其身”学说。故与先秦至盛唐众多知识分子先入世、后出世的人生选择如出一辙，李白终其一生，均对博取高官、建功立业表现出极大的政治热情。

李白一生都在为实现自己的远大理想和美好愿望而奋斗，但结果既未能自布衣直取卿相、兼济天下，也未能从宦途从容隐退、独善其身，而是栖栖惶惶，终生与失意和挫折为伍。冷静地审视历史事实，李白之所以“怀才不遭”，成为政治上的悲剧人物，除了政治黑暗和各种不利的客观因素的制约外，更为重要的恐怕还在于李白本人政治才能和政治素质的匮乏。首先李白对政治幼稚无知，其大言不切于实际和虚名不适于用。因此，在人生的几次大好机遇中，他均未能把握住，以致坐失良机，徒成悔恨。其次李白志行的游移不定与情绪的瞬息多变，显然有悖于政治家所应具备的精神素质。在他短暂的一生中，既有雄心壮志，也有颓唐潦倒；既有进取精神，也有消沉意态；既有张扬自我、不卑不亢，也有曲意逢迎、自责自怜；既有爱国赤诚、民本良愿，也有狎妓解闷、泄愤恶念。总之，李白的情绪多变与放浪形骸，早已注定了他在政治上碌碌无为、含恨而终的必然命运。

可见，诗仙李白一生的主要兴趣其实并不是写诗，而是在于从政。但是作为诗人，他是“谪仙人”。作为政治人物，他却只是个“凡人”，甚至沦落到“世人皆欲杀”的地步，是彻底的失败者。李白的悲剧就在于他没有政治才能却总是希望在政治上大干一番，而且是至死不悟，这就必然要导致他四处碰壁，一败再败的悲剧结局。

也许正是因为政治上惨遭失败，反过来又促使诗人“不平则鸣”，在文学领域中获得了巨大的成功。当李白从复杂的政治斗争中转移到他所热爱的诗歌创作时，诗人的爱国赤诚、善良人性、潇洒风神、天赋才情和主体精神则如大江奔海、熔岩乍喷般挥洒自如，并幻化成无数扣人心弦的千古绝唱。

与李白同时代的大诗人杜甫相比，在专著的数量和质量上，可谓“扬杜而抑李”了，其实，更多的研究者离李白诗歌背后的人性挖掘很远，离浪漫主义精神的根源与神韵更远。

【1】下列关于原文内容的理解和分析，正确的一项是

- A. 李白以儒家学术为体，道家、纵横家学术为用，名、墨、法、兵思想因此糅合。
- B. 李白思想体系博杂，实属少见，然浸透其骨髓，主宰其一生的是儒家思想及学说。
- C. 李白在文学领域获得的巨大成功，导致其政治上惨遭失败，这又使其不平则鸣。
- D. 研究李白应重视其诗歌背后的人性挖掘，不能远离其浪漫主义精神的根源与神韵。

【2】下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是

- A. 文章围绕李白的政治悲剧与文学成就进行了论证分析，指出了其政治悲剧产生的原因。
- B. 文章分析指出，李白成为政治悲剧人物的重要原因是其政治才能和政治素质上的匮乏。
- C. 文章第二段采用总分逻辑关系，多角度分析论证了李白终生与失意和挫折为伍的原因。
- D. 文章指出李白一生的主要兴趣不是写诗，而是从政，这是受孟子思想学说影响的结果。

【3】根据原文内容，下列说法不正确的一项是

- A. 李白政治上碌碌无为并惨遭失败，这或许是他文学领域取得巨大成就的直接原因。
- B. 本文阐述了李白的政治悲剧对其文学创作的影响，末段委婉指出研究李白的方向。