2022内蒙古高一下学期人教部编版高中语文月考试卷

1.

(一) 论述类文本阅读 (9分, 每小题3分)

阅读下面的文字, 完成1—3题。

文学是人类感恩自然的最佳途径

人类在征服世界的征途中, 渐渐地失去了自己的灵魂。尤其是现代社会, 红尘滚滚, 人心浮躁, 我们若想与喧嚣都市抗衡, 也许最佳选择就是投入到自然中去, 享受星辰、山河、森林、海洋, 让生命从中获得身心滋养, 获得真正的愉悦与幸福; 而我们从自然中领受到的身心感悟, 一旦化为文字, 就成了自然文学。

中国人讲求顺应自然, 强调天人合一, 将美好的品质赋予自然, 比如山水、树木、花草、虫鸟; 古人写文章, 大多写山水、游记, 即使当今的散文写作领域, 游记文章也占了相当大的比例。事实上, 中国文化历来注重探究人与自然的关系。欧美几十年前也兴起了写山水、荒原、旷野即写大自然的热潮, 名之为“自然主义写作”, 也就是自然文学。

所谓自然文学, 从内容上看, 主要思索的是人类与自然的关系; 从形式上说, 当代的自然文学, 主要包括环境文学和生态文学。

河山信美, 但要以文学手法来表现好她, 无论散文、诗歌、小说, 都需要真诚深切的心灵, 要具有大情怀。“非有大情怀, 即无大艺术”, 人应该有所敬畏, 首先要敬畏大自然。以前, 山青水绿海晏河清, 正是大自然对敬畏天地的人类的回报, 现在人们乱砍滥伐破坏生态, 自然灾害到处频发, 也正是大自然对胡作非为的人类的惩罚。

在大自然面前, 人类太渺小。

中国古代文人大多纵身、纵情山水, 因为其精神家园是山水。对他们来说, 在大自然中超脱现实、圆融身心, 能使生命更快乐, 人生也更有意义和价值。的确, 当人回归自然, 灵魂就会与宇宙相通。

人要与自然和谐共处, 就要善待我们赖以生存的土地。无论在哪个民族的心目中, 土地都至尊至荣。“土能生万物, 地可载山川”, 人类的一切, 都由土地养育和承载。在古代中国, 土地就代表社稷, 皇城里必建有社稷坛, 用五色土拼成, 皇帝每年都要祭坛拜土。从世界范围来说, 只有维护好所有的土地山河, 才能保持全人类的健康。

然而, 人们往往难以实现这样的梦想, 于是产生了园林。园林是传统中国文化中的一种艺术形式, 通过地形、山水、建筑群、花木等载体, 衬托出人类的心灵寄托和精神文化。

正是大自然的千姿百态, 成就了自然文学。乡村、田园、草原、丛林, 江河、海洋, 旷野、荒原……游记作者笔迹所在, 往往就是其足迹所至。我想, 在自然文学作者看来, 从自然中得到的精神享受, 一定远比物质享受更为愉悦和幸福。我们的亲身体验, 能唤起人们更加热爱壮丽山河; 我们的美好感受, 能激励人们更加追求精神享受; 我们的妙笔生花, 能吸引人们更多地热爱文学尤其是自然文学。