

吉林省长春市农安县2020-2021学年高一上学期语文期中试卷

选择题

1. 综合题

阅读下面的文字，完成下面小题。

今年的央视春晚、观照时代，以欢娱、激扬的节目来表现70年来新中国的脚踏实地，激发新时代中国人的文化自信和豪迈情怀。这其中，歌舞节目最为____。这些节目中，满怀深情的歌唱与欢乐动感的舞蹈构成了节目的____，后景的渲染画面也是日新月异的元素，()。由于新中国70周年主轴设计，使得春晚不再是一台以娱乐为目的的综艺晚会，而成为获得文化自信、传播主流价值的重要平台。在娱乐功能之外，今年的央视春晚有着更强的社会功能和文化功能。因庆祝新中国成立70周年的主轴设计而获得了文化深度，因小品等节目的丰富创新而____了娱乐维度，这形成了己亥年央视春晚两大亮点。今年春晚已过，明年的春晚又将出发。继往开来，不可或缺，____，获得文化价值与娱乐价值的统一，将是央视春晚面对人民日益增长的美好生活需要所选择的最佳路径。

(1) 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是()

- A. 凸显 主题 收获 陈陈相因 B. 凸显 主体 获得 推陈出新 C. 凸现 主题 收获 推陈出新 D. 凸现 主体 获得 陈陈相因

(2) 下列在文中括号内补写的语句，最恰当的一项是()

- A. 后景的渲染画面极大地增强了节目的艺术感染力 B. 节目的艺术感染力因为后景的渲染画面得以增强 C. 这些元素极大地增强了节目的艺术感染力 D. 歌舞节目有了这些元素而极大地增强了艺术感染力

(3) 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是()

- A. 由于新中国70周年主轴设计，春晚不再是一台以娱乐为目的的综艺晚会，而成为获得文化自信、传播主流价值的重要平台。 B. 新中国70周年主轴设计，使得春晚不再是一台以娱乐为目的的综艺晚会，而是获得文化自信、传播主流价值的重要平台。 C. 由于新中国70周年主轴设计，使得春晚不再仅仅是一台以娱乐为目的的综艺晚会，而是获得文化自信、传播主流价值的重要平台。 D. 新中国70周年主轴设计，使得春晚不再仅仅是一台以娱乐为目的的综艺晚会，而成为获得文化自信、传播主流价值的重要平台。

现代文阅读

2. 现代文阅读

阅读下面的文字，完成后面各小题。

①以“君子”为中国理想道德人格的典型有着悠久的历史传统，今天人们仍将“君子”作为人格美的典范。在孔子之先，君子主要指统治者，自孔子后才成为主要以道德为标志的理想人格。很多论著中都有这样的解释：儒家所推崇的君子，是指拥有高尚道德和理想人格的人。

②《论语》中，君子是拥有几乎完美人格的人，他们有着极高的内心修养，极好的行为准则。君子内心的人格修养来自不断地学习和思考。学习和思考是君子实现其人格理想、成为人格典范的前提和基础。“学而不思则罔，思而不学则殆”，只有通过学习和思考，才能拥有自立于世的能力，拥有洞穿宇宙人生的犀利眼光与广阔视野。孔子重视学习儒家典籍，强调在政治实践中贯彻礼乐教化的原则，以实现儒家的社会理想。子曰：“兴于《诗》，立于礼，成于