

山东省潍坊市临朐县实验中学2020-2021学年高一语文2月月考试卷

非连续性文本阅读

1. 现代文阅读

阅读下面的文字，完成各题。

材料一：

书院，作为中国教育史上一种独具特色的学校教育制度，萌芽于唐，经五代，兴盛于宋，延续于元，全面普及于明清。

官立书院起初是中央政府官方修书、藏书、校书、偶尔也为皇帝讲经的场所，性质为官署。开元六年，玄宗下诏改东都洛阳“乾元殿”之名为“丽正殿”（又名丽正修书院、丽正书院）。开元十三年，再下诏改“丽正殿”为“集贤殿”（又名集贤殿书院、集贤书院）。

唐代的雕版印刷术发达并在全国迅速推广，书籍的质量不仅得以改善，而且数量大增。这就为民间或私家藏书创造了较好的条件。唐中叶之后，各地民间或私人创建的书舍、书屋、书院之类的设施涌现。在官方丽正书院、集贤书院首先以书院命名为“修书之地”、“藏书之所”的诱发下，“书院”之名便在民间更广泛地流行起来。

到了宋朝，书院就成了教育机构。宋初利用唐代以来出现的书院，通过赐书、赐额、赐田、召见山长等方式进行扶持，使其替代官学，为国家培养人才，形成了一批颇有影响的书院。岳麓、白鹿洞、应天府等书院都是因教学有功获得御赐而扬名的。经此一期，书院的教育教学功能得到强化，获得社会认同。北宋书院多设于山林胜地，唯应天府书院设立于繁华闹市。随着晏殊和范仲淹等人的加入，应天府书院逐渐发展为北宋最具影响力的书院。

及至南宋，作为一种正式学校教育制度的书院，由南宋理学家朱熹创立。朱熹在《衡州石鼓书院记》中明确指出：“予惟前代庠序之教不修，士病无所于学，往往相与择胜地，立精舍，以为群居讲习之所，而为政者乃或就而褒表之。”

宋代创建书院711所，分布在今天全国18个省、区、市。宋代书院分布有三个特点：一是分布范围比唐和五代明显扩大，海南、香港都有了书院；二是数量猛增，书院分布由点状变为片状，出现几大密集区，江西、浙江、福建位列前三；三是发展极不平衡，陕西、山西、河南、河北只有19所书院，仅占全国书院总数的2.7%，文化重心明显南移，南方完全取代中原成为教育与学术中心。

进入明代以后，书院就迎来了他的成熟推广期。书院的数量在明代出现大增。据统计，明代书院总数达到2000所左右，远超唐宋元三个朝代的总和，分布在今天全国25个省、区、市，其中新建1699所。总体来看，明朝书院分为两类：一是重授课与考试的考课式书院，同于官学；另一种是教学与研究相结合，各学派互相讲会、问难、论辩的讲会式书院，它们多被朝廷禁毁，如著名的东林书院。明代书院的分布总体上由先进发达地区向边远落后地区推进，读书种子已经撒向神州边陲和发达省份的穷野之地，这标志着书院的发展进入了成熟期推广阶段。

清初统治者实行严酷的文化禁锢政策，担心书院的自由讲学之风会撼动统治基础，严格控制书院活动，抑制书院发展，并使之官学化。顺治九年清政府明令禁止私人创建书院。雍正十一年清政府在各省城设置书院，后各府、州、县相继创建书院。乾隆年间，官立书院剧增。绝大多数书院都成为以考课为中心的科举预备学校。