

广东省汕头市潮阳区2021-2022年高一期末在线考试题带答案和解析

1.

阅读下面的文字，完成下面小题。

旧著《乡土中国》重刊序言

这里讲的乡土中国，并不是具体的中国社会的素描，而是包含在具体的中国基层传统社会里的一种特具的体系，支配着社会生活的各个方面。它并不排斥其他体系同样影响着中国的社会，那些影响同样可以在中国的基层社会里发生作用。我这种尝试，在具体现象中提炼出认识现象的概念，是存在于具体事物中的普遍性质，是通过人们的认识过程而形成的概念。这个概念的形成既然是从具体事物里提炼出来的，那就得不断地在具体事物里去核实，逐步减少误差。

后记

这集子十四篇论文专从社会结构本身来发挥。以我个人在社会学门内的工作说，这是我所努力的第二期。第一期的工作是实地的社区研究。第二期工作是社会结构的分析，偏于通论性质，在理论上总结并开导实地研究。论文以全盘社会结构的格式作为研究对象，这对象必须是联系着各个社会制度的有时空坐落的人们生活的具体社区。因之，就是社区研究，也称作社区分析。社区分析的第二步是比较研究，在比较不同社区的社会结构时，常发现了每个社会结构有它配合的原则，原则不同，表现出来结构的形式也不一样。

差序格局

在乡村工作者看来，中国乡下佬最大的毛病是“私”。说起私，我们就会想到“各人自扫门前雪，莫管他人屋上霜”的俗语。谁也不敢否认这俗语多少是中国人的信条。

西洋的社会有些像我们在田里捆柴，几根稻草束成一把，几把束成一扎，几扎束成一捆，几捆束成一挑。每一根柴在整个挑里都属于一定的捆、扎、把。每一根柴也可以找到同把、同扎、同捆的柴，分扎得清楚不会乱的。在社会，这些单位就是团体。团体是有一定界限的，谁是团体里的人，谁是团体外的人，不能模糊，一定分得清楚。我们不妨称之为团体格局。

我们的社会结构本身和西洋的格局不相同，我们的格局好像把一块石头丢在水面上所发生的一圈圈推出去的波纹。每个人都是他社会影响所推出去的圈子的中心。被圈子的波纹所推及的就发生联系。每个人在某一时间某一地点所动用的圈子是不一定相同的。我们社会中最重要亲属关系就是这种丢石头形成同心圆波纹的性质。亲属这种波纹可以一直推出去包括无穷的人，过去的、现在的和将来的人物。地缘关系也是如此。在乡下，家庭可以很小，而一到有钱的地主和官僚阶层，可以大到像个小国。中国人也特别对世态炎凉有感触，正因为这富于伸缩的社会圈子会因中心势力的变化而大小。因之，这种社会关系的网络，是个别的。每一个网络有个“己”作为中心，各个网络的中心都不同。这就是中国传统结构，我把它叫做“差序格局”。

我们儒家最考究的是人伦，伦是什么呢？我的解释就是从自己推出去的和自己发生社会关系的那一群人里所发生的一轮轮波纹的差序。在这种富于伸缩性的差序格局网络里，随时随地是有一个“己”作中心的。这是自我主义。自我主义并不限于拔一毛而利天下不为的杨朱，连儒家都该包括在内。孔子并不像杨朱一般以小己来应付一切情境。现在我们可以明白中国传统社会中的私的问题了。“中国传统社会里一个人为了自己可以牺牲家，为了家可以牺牲党，为了党可以牺牲国，为了国可以牺牲天下。”在差序格局里，公和私是相对而言的，站在任何一圈里，向内看也可以说是公的。

系维着私人的道德

中国乡土社会的基层结构是一种我所谓“差序格局”，是一个“一根根私人联系所构成的网络”。这种格局和现代西洋的“团体格局”是不同的。

社会结构格局的差别引起了不同的道德观念。在西洋团体格局里个人间的联系靠着一个共同的