

高一下册6月联合考试语文题免费在线检测（2021-2022年山西省）

1. 现代文阅读

阅读下面的文字，完成下面小题。

“大道之行也，天下为公”，出自《礼记·礼运》，这是孔子在参加鲁国的蜡祭仪式后感叹其徒有礼仪形式，失去了“大道”的实质，而后向学生言偃描绘的上古时期大道流行的社会景象。“大道”是中华民族优秀传统文化的道统，是人认识到万事万物对立又统一的自然规律，明了天地万物本来为一体关系的真相，所以胸怀对待任何事物都如同对待自己一样的同理心，也就是“公心”。这样的大道流行于上古三皇、中古夏商周三代圣贤治国理政的时代。

《尚书》上记载，上古时期的尧帝遵循古人流传的天地之道、大公之德，凭借钦、明、文、思四种德行教化人民，实现了天下安定。他诚信、恭谨、克己、礼让，美好的德行传播到四方之外，乃至充塞于天地之间。天下大众受到尧帝德行的感化，因此像尊重日月一般崇敬他，自发地向他学习，每个人都不断完善德行，于是群贤毕至，实现了唐虞时期风俗大和的美好景象。在孔子看来，这就是大同世界。

而在孔子之前，西周统治阶层为了天下稳定，就制定了一套严格规范的礼乐制度。“礼”，最初是圣人根据天、效法地的规律而创造，承载着天地之道、大公之德，贯彻在丧、祭、射、御、冠、昏、朝、聘各种礼仪形式之中，同时也是不同阶层政治、宗法、权利和义务的规范准则。人遵循礼，形式上表现为礼仪，实质上是行道。“乐”是音乐，以德音雅乐培养贵族阶层的情操，使之从内心发出大仁大爱，以公心治国理政。圣人通过礼乐教化，把天地之道明示给百姓，这样治理国家自然成就了大同世界。西周前期，各诸侯国统一于周天子的管理，社会秩序井井有条，万国咸宁。

但是到了周朝末期，周王室渐渐腐败。诸侯对周天子不再心悦诚服，便慢慢废弃礼乐制度，竞相发动了大大小小的兼并战争，开始“诸侯争霸”。从此“礼崩乐坏”，社会秩序被完全打乱。

孔子一生正处于礼崩乐坏的春秋时期。他对当时的社会乱象痛心疾首，于是到处拜师求教，寻找救世之方。他学习古圣先贤流传下来的文化，感叹于曾经盛世的美好，周游列国呼吁再创大同之治。但当时追名逐利的统治阶层无法接受，于是他退修诗书、培养贤人。当读到《周易》这部古老文献时，他几乎手不释卷，到了“韦编三绝”的地步，对于其中“大道”体悟越来越深入，创作了十篇传文，充分阐释出简单卦象和古老文字背后的核心理念。

此后，《周易》作为中华民族远古文化的结晶，被后世学者称为“大道之源”，其所承载的“天下一体”的理念统摄万事万物，所谓“冒天下之道”。可以说，中华优秀传统文化的核心理念都从这里发源。在几千年的历史长河中，这一大道孕育出中华民族的广阔胸襟、大同理想、和合品质，书写出一幕幕动人篇章——仁义礼智的道德准则、和睦齐整的家风传统、团结互助的社会精神，追求国富民强的大治之世、睦邻友好的天下图景……直到今天，我们还一直承传着这一理念，它已化作中国人精神深处的文化基因。

现在的世界各国人民应秉持“天下一家”理念，张开怀抱，彼此理解，求同存异，为构建人类命运共同体而努力。

（摘编自《大道之行，天下为公》）

【1】下列关于原文内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）

- A.西周时期的统治者制定的礼乐制度中，“礼”承载着天地之道、大公之德，是不同阶层权利和义务等的规范准则。
- B.圣人通过礼乐教化，把天地之道明示给百姓，是因为西周时期的各诸侯国服从管理，天下安定，秩序井然。
- C.孔子所处的春秋时期，礼乐崩坏，虽然也举行蜡祭等祭祀活动，但徒有形式，“大道”已不再