

高一期末考试试卷在线练习（2021-2022年甘肃省酒泉市玉门第一中学）

1. 选择题

下列加点字的注音无误的一项是

- A. 帷裳（wéi） 于嗟（jiē） 桑葚（shèn） 载笑载言（ǎi）
B. 靡室（mǐ） 蓊郁（wěng） 椽子（chuán） 夙兴夜寐（sù）
C. 鼓瑟（sè） 呦呦（yōu） 吹笙（shēng） 咥其笑矣（zhì）
D. 徂尔（cú） 泣涕（tì） 汤汤（tāng） 将子无怒（jiāng）

2. 选择题

下列语句中划线加点字解释全都正确的一项是

- ①沛公今事有急，亡去不义（逃跑）②君安与项伯有故（故意）③籍吏民，封府库（登记）
④渐车帷裳（逐步）⑤进不入以离尤兮（到朝廷参政）⑥事事四五通（遍）
A. ①③⑤ B. ①④⑥ C. ②③⑥ D. ②④⑤

3. 选择题

下列句中全有通假字的一项是

- ①于嗟鸠兮，无食桑葚 ②士之耽兮，犹可说也 ③女也不爽，士贰其行
④淇则有岸，隰则有泮 ⑤玼玼孔棘 ⑥信誓旦旦，不思其反
A. ②③⑤⑥ B. ①③④⑤ C. ①②④⑤ D. ②③④⑥

4. 选择题

下列各句中加横线词全属于古今异义现象的一组是（ ）

- ①宁溘死以流亡兮 ②吾独穷困乎此时 ③自前世而固然
④伏清白以死直兮 ⑤佩缤纷其繁饰兮 ⑥昼夜勤作息
⑦共事二三年 ⑧处分适兄意 ⑨叶叶相交通
A. ①②③⑦⑧⑨ B. ②③④⑤⑥⑨
C. ①④⑤⑥⑧⑨ D. ①②③⑤⑦⑧

5. 选择题

下列文化常识，表述有误的一项是

- A. 我国文学史上向来以“风”“骚”并称，“风”指《诗经》中的“国风”民歌，“骚”指的是《离骚》，它们分别开创了我国诗歌现实主义和浪漫主义的传统。
B. 《孔雀东南飞》是我国古代汉民族最长的一首叙事诗，与《木兰辞》并称为“乐府双璧”。
C. 楚辞，原指楚地歌辞，经屈原再创造，成为一种风格独特的新诗体，它的篇幅较长，句式参差错落，多用语气词“兮”字。
D. “朕”，古代第一人称代词，自汉武帝起，专用作皇帝自称。

6. 选择题

下列对《荷塘月色》一文中加点叠词表达效果的分析，不准确的一项是

- A. 妻在屋里拍着闰儿，迷迷糊糊地哼着眠歌。（点明了妻子半睡半醒的状态。）
B. 荷塘四面，长着许多树，蓊蓊郁郁的。（形象生动地写出了树木多而密且茂盛的样子。）
C. 曲曲折折的荷塘上面，弥望的是田田的叶子。（不仅描绘出了路的弯曲，而且准确呈现了曲折之深和荷塘之幽，表现了中国传统文化中“曲径通幽”的园林之美。）
D. 叶子出水很高，像亭亭的舞女的裙。（写叶子如跳舞的女子一样清静美丽。）