

# 2022年语文上海市静安区崇明县高三二模题带答案和解析

## 1. 现代文阅读

阅读下文，完成下面小题。

河路争桥

詹克明

“河”行东西，“路”穿南北，会于中土，立地成桥。

“桥”直插河底，纵接于路。当属河耶路耶？一时引得河路相争。

①河曰：“逢山开路遇水搭桥”，没有水就不会有桥，可见桥当归“水”所有。

路曰：大都市的“立交桥”都没有水，它们也是桥。况且，许多高架路实际上就是绵延在空中的“高架桥”。可见桥路（a）。

②河：“小桥流水人家”多么富有诗意！可见“桥”与“水”乃天作地设之（b）。

路：陆务观有词：“驿外断桥边，寂寞开无主”，“驿”乃是古代大路上的交通站，这不仅是“路”，还是交通干道。所系之“桥”虽是断桥，但自古以来便与“驿路”（c）。

③河：“兰州黄河第一桥”，“郑州黄河大铁桥”，“武汉长江大桥”，“杭州钱塘江大桥”……这些桥都与河名相连，当属于谁，在老百姓的口碑中就已见分晓。怎么从来没见过在上面镌有路牌呢？

路：没有路标牌号不一定就不重要。天安门坐落在北京“十里长安道”的正中央。天安门以东是“东长安街”，以西是“西长安街”，各自编制门牌号数。请问“天安门”在长安街上门牌几号？此乃“中华第一门”，同样没有路名牌号。

④河：最原始的桥当是浅水中的几块小石矶，人兽都可以踩着过河。这些石头原本就是河床的一部分，作为桥的雏形，自打老祖宗起这“桥”就是完完全全属于河的。一句曾经风靡全国的金科玉律——“摸着石头过河”，无意中也流露出对它的某种原始回归情结。

路：按照现代技术我可以建造一座斜拉桥，用斜缆将梁身悬吊。不仅河中不见一个桥墩，更无须在岸边建造桥堍，整座桥高悬于河流上方，与河水、河床、河岸全不搭界，它又怎么会属于河呢？

⑤河：河道运输本是农耕文明的产物。特别是江南水乡，河网密布，为便于大型木船通航，所建之桥多为桥洞高阔之拱桥。这些为水运而建之桥显然当附属于水。

路：首先，河流本身并不需要桥；其次，桥在方向上与路完全一致，却与河的流向交叉；第三，桥在高度上也与路完全相同，却与水面背离；第四，桥天然地与路连在一起，路之不存，桥将焉附。

⑥河：非也！桥与路并非存在必然联系。天安门前金水河上并排着五座金水桥，前后并无五条路，它们所连接的却是整整一座大广场。你能把“广场”称为“五条路”吗？

路：从形制上看，路是“干”，河是“湿”，桥亦是“干”，与路“同质”，自然被路引为同类。

⑦河：不一定！古罗马时代的“渡槽”都是拱形桥结构，由一连串拱形桥洞连成，渡槽里面流的是“水”，与“河”（d）！

路：河流乃自然地理之产物，而路则完全是人类文明产物。鲁迅说过，世上本没有路，走的人多了就成了路。桥同样是人类文明成果，当然要与路归为一类。

⑧河：自从有了人类，河流就已不再是完完全全的自然之物了。除了天然河流还有人工运河。中国的自然水系多为东西流向，故南北交通和运输较为困难。京杭大运河沟通了钱塘江、长江、淮河、黄河、海河五大水系，不仅成为南北交通的大动脉，还连接了黄河、长江两大文明区，使中华文明得以成为一个统一的整体。这条大运河不仅是中国古代一项伟大的水利工程，更是一项堪称“世界级”的人类文明成果！