

2022广西高三上学期人教部编版高中语文月考试卷

1.

1. 依次填入下列各句划横线处的成语，最恰当的一组是（ ）

①当然，限于水平和经验不足，本文难免_____，提法也可能有失偏颇，希望得到读者指正。

②统计学老师说抽样调查有如_____一样，都是利用少数样本去推求事情的全貌。

③他这番对国际局势的析论，也只是_____之见，何足采信！

- A. 挂一漏万 管窥蠡测 管中窥豹 B. 挂一漏万 管中窥豹 管窥蠡测
C. 管窥蠡测 挂一漏万 管中窥豹 D. 管窥蠡测 管中窥豹 挂一漏万

2.

2. 下列各句中，没有语病的一句是（ ）

A. “天河二号”广泛在基因分析与测序、智慧城市等领域获得应用，成为科技创新和经济社会发展的强劲引擎。

B. 市民关于石上种树、过分密植等不乏专业水准的问责，让人认识到，应该重视绿化工程的前期认证、文案设计是当务之急，这样可以减少疏漏。

C. 中国企业500强榜单日前发布，中石化连续八年蝉联榜首，国字号的垄断企业和银行包揽前十，而民营及民营控股企业无缘前十。

D. “感动中国”将镜头对准生动的现实生活，聚焦于推动当代中国发展进步的主体力量，解读了平凡中的伟大。

3.

3. 依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一项是（ ）

意境与意象一样，是我国抒情文学创作中总结出的审美范畴，也是传统文艺理论和美学的一个重要概念，因而具有共同的审美特征。____，____。____，____。而是在为“情思”寻找和创造合适的载体。透过载体，所抒发的是情感，是心灵——作品发言人（如游子、思妇等）的心灵和作家的心灵。

①或者干脆就是由心灵幻化出来的

②当然，在这种主客观的统一关系中，也有侧重，即矛盾的主导方面是主体的心灵

③但这些都不是作家着意表现的中心，作家的目的不是为它们本身留影造像

④因而都是主客观的统一：情与景、心与物、意与象、意与境的统一