

上海市2022年高三语文下期月考测验在线做题

1. 名句名篇默写

按要求填空。

- (1) _____，为谁留下潇湘去。（秦观《踏莎行·郴州旅舍》）
- (2) 五月鱼郎相忆否？_____，梦入芙蓉浦。（周邦彦《_____》）
- (3) 辛弃疾《登健康赏心亭》中引用典故；表达有家难归的乡思，对金人、对南宋王朝的激愤的句子是_____，_____。

2. 其他

按要求选择。

- (1) 中秋佳节到来之际，张先生想发微信给远在美国生活的亲友，以下不可以用的一句是（_____）

- A. 海上生明月，天涯共此时。
B. 楼从今夜白，月是故乡明。
C. 但愿人长久，千里共婵娟。
D. 两情若是久长时，又岂在朝朝暮暮。

- (2) 以下文学文化常识有错误的一项是（_____）

- A. 课文《古诗为焦仲卿妻作》选自南朝徐陵编选的《玉台新咏》，又称为《孔雀东南飞》，是我国古代文学史上最早也最长的一首抒情诗，代表了汉乐府发展的最高峰，与北朝的《木兰辞》并称为“乐府双璧”。
- B. 蒲松龄，字留仙，别号柳泉居士，清代著名文学家，他的文言笔记小说《聊斋志异》是一部现实主义和浪漫主义结合的作品，是我国文言短篇小说的高峰。课文《促织》是他的一部揭露封建统治者压榨人民的典型作品。
- C. 歌、行、吟在诗体上都属于古体诗中的歌行体，三者并无严格区别，音乐格律比较自由，形式有五言、七言、杂言等。
- D. “总角”表示年幼，“垂髫”表示儿童，“豆蔻”指少女，“及笄”指女纸15岁。“弱冠”指男子20岁，而立指30岁，不惑指40岁，50岁是知天命，60岁谓之花甲，70岁谓之古稀，期颐则指百岁。

3. 现代文阅读

阅读下文，完成各题。

阅读的有效方法只有一种

多丽丝·莱辛

① 与其他作家一样，我经常收到来自世界各地，尤其是美国的年轻人的信件，他们打算写论文，评论我的作品。他们总是说：“请为我提供一份有关您的著作的论文清单，告诉我那些报道过您的批评家和权威的名字。”他们还要求我提供无数相关的细节，数量之多就像移民局的案卷，他们通过学习得知，这一切都是很重要的。

② 对于这样的要求，我会回答：“亲爱的学生：你疯了。值得你阅读的书不计其数，你何必整年整月地去写一本书，甚至一个作家呢？你没有发觉自己成了某个有害体制的牺牲品吗？如果你是自己决定把我的书作为选题，如果你一定得写一篇论文——请相信我，你觉得我写的东西对你有用，这我很感激——那你为什么不去读读我写的东西，凭你自己的生活，自己的经验加以验证，并从自己的思考中作出判断呢？别去理会什么白教授黑教授吧。”

③ “亲爱的作家，”他们会这样回答，“我必须知道权威是怎么说的。如果我不引用他们的观点，我的导师不会给我打分的。”