

## 上海高三语文2022年上期月考测验试卷完整版

### 1. 名句名篇默写

按要求填空。

(1) 黄庭坚作诗善于锻炼熔造前人诗句,《登快阁》

中“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”两句便化自杜甫的“无边落木萧萧下,不尽长江滚滚来。”

(2) 柳永的《八声甘州》中描摹秋天景物渐渐衰败的诗句是

\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_。

(3) “京口瓜洲一水间”中的“京口”就是今天的\_\_\_\_\_市。

### 2. 其他

按要求选择。

【1】下列诗句中,没有使用比拟手法的一项是

A. 细雨鱼儿出,微风燕子斜。

B. 不知细叶谁裁出,二月春风似剪刀。

C. 感时花溅泪,恨别鸟惊心。

D. 羌笛何须怨杨柳,春风不度玉门关。

【2】《墨子》有言:“爱人者必见爱也,恶人者必见恶也”,和这句话意思最相近的名句是

A. 滴水之恩,涌泉相报 B. 投我以桃,报之以李

C. 与朋友交,言而有信 D. 以牙还牙,以眼还眼

### 3. 现代文阅读

阅读下文,完成下面小题。

(1) 英国历史学家彼得·伯克在《什么是文化史》一书中说,西方近代的阅读方式可能有三个转变,其过程极其缓慢,从根本上来讲,就是西欧社会开始从口述社会向读写社会转变。

(2) 这一转变从中世纪开始,首先出现在社会上层的贵族和神职人员;9世纪时,开始有了对在修道院缮写房工作的抄写员要默读的规定。在这之前,他们在抄写文本时,(甲)是以口述或是朗读的方式来进行。15世纪,随着古登堡印刷术的推广,口述传统凋零,不过音读没有消失,(乙)再也不是主流而已。

(3) 在毕昇发明活字印刷术400年后,1450年左右,德国工匠古登堡的金属活字印刷术在美因茨问世,羊皮纸时代宣告结束,纸张时代从此来临。自此书籍的材质、内容、语言以及阅读的方式都开始悄然变化。伴随印刷文化,眼睛加快了速度,声音被迫沉默。美国有学者认为印刷厂成为将西方引入现代的关键角色之一,这场印刷革命把西欧社会从口述社会带进了书面社会,人们开始更加习惯默读。

(4) 古登堡印刷术问世后,最明显的变化是书籍增多,1450年到1500年间,大约有2.7万余部作品印刷刊行。到1500年,欧洲已经有250多个印刷中心。威尼斯的阿杜斯公司开创了口袋书的先河,让书籍的价格降低,现代书籍就是直接由其演化而来。普通读者能够接触到的书籍越来越多。15世纪末,书面文字以近千年来从未有过的方式丰富充实了欧洲社会。

(5) 伴随着书籍的极大丰富,识字率也在上升,从16世纪起,欧洲,特别是西欧国家积累的财富日益增多,越来越推动社会教育的发展。英国在亨利八世到查理一世时期前所未有地富强,各种学校纷纷涌现,文化得到普及。1642年,英国城镇约有60%的人会写自己的名字(乡村只有38%)。据估计,有3/4的牧羊人、渔民、建筑工人、小农,2/3的乡村店主和手工业者,以及一半纺织服装贸易商都可以进行少量阅读,但不会写字。