

四川省宜宾市叙州二中2020-2021学年高三上学期语文阶段二检测试卷

选择题

1. 综合题

阅读下面的文字，完成下面小题。

史诗是一门古老的口头艺术，（ ）。《格萨尔》之所以能够流传百世，至今仍活跃在民间，首先应归功于史诗最直接的创作者、继承者和传播者——民间说唱艺人。在漫长的历史岁月中，这些说唱艺人云游四方，孜孜不倦地吟诵歌唱，成就了世界范围内规模最大、篇幅最长的史诗。有人称他们为史诗传承的“活载体”，对他们而言，吟唱史诗是赖以维持生计的重要途径，也是自己一生的精神追求。《格萨尔》说唱艺人，在藏语中称“仲巴”或“仲肯”，意思是“唱故事的人”。

在千余年的历史中，说唱艺人的旅行为《格萨尔》插上了飞翔的翅膀，在高原之巅广为传播，艺人们的说唱技艺也在这个过程中随之得到升华。史诗说唱艺人所继承和传播的史诗《格萨尔》是藏族民间传统文化的结晶，是世代说唱艺人智慧与才能的集中体现。

(1) 下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是（ ）

- A. 凭借口头吟唱的游吟诗人世世代代传承至今 B. 凭借世世代代游吟诗人的口头吟唱传承至今
C. 传承至今靠的是世世代代口头吟唱的游吟诗人 D. 传承至今靠的是世世代代游吟诗人的口头吟唱

(2) 下列各句中的破折号和文中“最直接的创作者、继承者和传播者——民间说唱艺人”的破折号，作用相同的一项是（ ）

- A. “神舟”五号飞船内，杨利伟——中国第一位航天员，正静候着这个举国关注的时刻。
B. 这令我到底惦着江南了。——这样想着，猛一抬头，不觉已是自己的门前……
C. 坚强，纯洁，律己之严，客观公正——这些美德都难得地集中在她一个人的身上。
D. 微软“小冰”的诗集令人震惊——其中的一些诗几乎无人意识到是人工智能的作品。

(3) 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是（ ）

- A. 说唱艺人的旅行为《格萨尔》插上了飞翔的翅膀，使之在高原之巅广为传播，艺人们的说唱技艺随着在这个过程中升华。
B. 说唱艺人的旅行为《格萨尔》插上了飞翔的翅膀，广为传播在高原之巅，使艺人们的说唱技艺也随着在这个过程中升华。
C. 说唱艺人的旅行为《格萨尔》插上了飞翔的翅膀，广为传播在高原之巅，使艺人们的说唱技艺也在这个过程中得到升华。
D. 说唱艺人的旅行为《格萨尔》插上了飞翔的翅膀，使之在高原之巅广为传播，艺人们的说唱技艺也在这个过程中升华。

现代文阅读

2. 现代文阅读

阅读下面的文字，完成下列小题。

一个没有英雄的历史是寂寞的无声的历史，没有英雄的民族是孱弱的民族。中国人的民族性格是在特定的经济生产方式和制度下的文化的凝结，而文化精华又与广大人民哺育了中国历史的和现实的杰出人物。他们堪称民族的脊梁，国家的栋梁。中华民族历史和现实中的人物，就是中华文化基本精神的人格化，也是中国人民的杰出的儿子。他们既是文化和人民的产儿，又是具有文化传承和民族激励力量的样板。