

安徽省安庆市重点中学2020-2021学年高三下学期语文4月冲刺联考试卷

论述类文本阅读

1. 现代文阅读

阅读下面的文字，完成下列小题。

当下，电子媒介更新换代和人工智能极速发展，对日常生活产生了多方面影响，改变了人们的思维方式。在这一大背景下，为满足时代发展与科技创新需要，“新工科、新医科、新农科、新文科”被适时提了出来。其中“新文科”与我国文化软实力建设紧密相关。

中国高校文科建制在“五四”之后慢慢形成自身体系，在中国现代化进程中起到过不可忽视的作用。但在今天，文科的分科模式及人才培养方法已落后于时代发展。在原有的分科体系中，自然科学和人文学科界限分明，甚至同一学科内部不同研究方向之间也变得壁垒森严。在学科交叉融合成为普遍趋势的背景下，这种人才培养机制和学科发展模式已越来越显露出弊端。因此，“新文科”建设必须立足于时代发展；以更为高远的视角，建立一种具有全球视野与“中国作风和中国气派”的文科教育和研究体制。这是“新文科”建设的基本定位。”

建设“新文科”对教师的角色定位提出了新的要求。在纸媒时代，信息的获得渠道有限，某种程度上决定了文科的培养理念建立在单向度的知识传授之上。在这种教育模式中，教师的首要任务是传授知识。但在电子媒介和人工智能飞速发展的时代，打破这种单向度的以知识传授为主的培养理念势在必行。互联网上有海量知识，学习者可以很方便地获取，而在某些领域，人工智能也有取代教师职业的可能性。在这一时代背景下，教师如果还固守于知识传播者的角色，就有抱残守缺的嫌疑。在新时代，教师作为打开知识大门的引导者和思维方式的训练者或许更为合适。

“新文科”强调打破学科界限，因此，高校的人才培养理念也需更新。此前，我们的教育理念主要是为了培养精通某一学科的专家型人才，强调分科。“新文科”建设必须打破这种立足于单一学科的培养理念，建立跨学科的通识教育模式。中国古代就有“专家”与“通才”之分，所谓“通”，即博采众长、融会贯通。“通”者，有博雅之名。故而，通识教育又可被称为博雅教育。今后，“新文科”建设应继承创新中国传统的博雅教育，积极借鉴国外通识教育的有益经验，立足中国当下教育实际和时代发展需要，大力培养通识型人才。

在“新文科”建设中，不能再以往的标准和模式指导当下的学术研究。就文科中的文史哲三科而言，中文学科初创于“五四”前后，其后发展为以语言和文学两大门类为主的学科格局。以往的文学研究多局限于文学学科内部，这在促进学科发展的同时，也限制了从更开阔的视野来展开研究。因此，在强调跨学科融合的背景下，文学学科或者说中文学科必须转换思路，顺应新的学术潮流，更新现有的研究范式，借“新文科”建设的契机实现自身的转型与发展。

“新文科”建设不仅要顺应媒体融合与智能化、大数据的发展，更重要的是要引导师生积极主动接纳新的思维方式和学习方式。因此，“新文科”建设可以有效促进文科内部及文科与其他学科门类的深度融合，打破学科壁垒，培养出基础扎实、创新能力强的新型人才，擘画出我国高等教育的美好未来。

（摘编自刘春勇、梁静《探索“新文科”建设路径》）