

浙江省诸暨市2021-2022学年高三下学期语文5月适应性检测试卷

语言文字运用（共20分）

1. 单选题

下列各句中，没有错别字且加点字的注音全都正确的一项是（ ）

- A. 阳光每日悄无声息地抵达，流经破损的门洞、褪色的墙壁、生锈的窗棂、沧桑的古槐（huán），照亮在楼顶水泥夹缝中艰难求生的茎秆（gǎn）瘦削的蜀葵。
B. 氤氲（yūn）青春气象的舞剧《只此青绿》突破沉痾（kē），一俟演出，便集聚了大量年轻拥趸，多数观众对其带来的视觉震撼和东方韵味激赏备至。
C. 一流的博物馆不仅有琳（lín）琅满目的藏品、深邃悠远的氤（fēn）围，更在于那份从心而发的尊崇、对细枝末节的精雕细琢和周到妥贴的考虑。
D. “神舟十三号”的成功着（zhuó）陆，激励着更多航天人踔厉奋发，笃行不怠，赓（gēn）续传承，孜孜探求浩渺的宇宙，擎起航天强国的时代重任。

2. 语段阅读

阅读下面的文字，完成第各题。

剧本的功力是影视作品的灵魂所在。经典IP的翻拍，需要把握继承经典精髓与适应当下审美的平衡。许多经典翻拍网络电影不能令观众满意，原因何在？【甲】一方面是创新性不足，同质化严重，将翻拍变成了简单的抄袭或重现。看过原作的观众，纵有情怀支撑，但若所有的剧情都烂熟于心，兴趣也难免大打折扣。【乙】甚嚣尘上的“蹭IP”之风，产生了大量内容、风格高度相似的网络电影，如“蹭”影片《赌神》IP的网络电影就有《赌霸天下》《命运赌神》《轮盘赌神》等数十部之多，怎能不令人审美疲劳？

另一方面，一些经典翻拍网络电影为迎合观众求新求奇的心理，不顾原作在情节、人物上的基本设定，胡编乱造，企图以荒诞离奇的剧情和低俗油腻的人物吸引观众的眼球。

【丙】如端方持重的书生宁采臣成了浮浪的“老油条”；苏妲己与商纣王浪漫邂逅，畅谈诗词歌赋和人生哲学……这种去其精华、自添糟粕式的翻拍，彻底背离了艺术创作的基本规律。

(2) 文段中的加点词，运用不正确的一项是（ ）

- A. 功力 B. 纵有 C. 甚嚣尘上 D. 端方持重

(3) 文段中加横线的甲、乙、丙句，标点有误的一项是（ ）

- A. 甲 B. 乙 C. 丙

3. 单选题

下列各句中，没有语病的一项是（ ）

- A. 从奥密克戎变异株的特性看，虽然其本身的致病性不及其他毒株强，但它具有传染性强，传播速度快、隐匿性高等特点，更容易造成大范围的传播。
B. 如今，人工智能及其核心算法正在以史无前例的深度和广度，嵌入社会、经济、政治等诸多领域，前所未有的一个高度自动化的崭新世界正在形成。
C. 优秀生反复刷题准备考研，不仅影响本科人才培养质量，也成为研究生培养质量下降的潜在风险，甚至造成进一步研究与创新的好奇心和兴趣缺失。
D. 在五千年前，良渚文明能够一度辉煌，离不开发达的稻作农业作为经济支撑，在古城的池遗址，约20万公斤的炭化稻谷就是历史的重要见证。