

## 2021-2022学年云南省曲靖市沾益一中高二上12月质检语文试卷

1.

1. 依次填入下列各句横线处的成语，最恰当的一组是

①挂甲寺地区民间文化\_\_\_\_，群众文化底蕴丰厚，是文化部命名的“中国民间文化艺术之乡”。

②东巴文字与中原汉字源头之一的甲骨文可谓\_\_\_\_，尽管我们无法证明其同源，但却关系密切。

③翻阅这些资料，一位爱国华侨的情怀\_\_\_\_，记者眼前仿佛呈现出一幅跨越60年的历史画卷。

A. 异彩纷呈 异曲同工 如在目前

B. 源远流长 各有千秋 如在目前

C. 源远流长 异曲同工 跃然纸上

D. 异彩纷呈 各有千秋 跃然纸上

2.

2. 下列各句中，没有语病的一句是

A. 这种一家独大的银行卡市场垄断经营局面，不仅削弱了人民币在国际商务活动中的清算功能，而且将外资银行卡组织挡在大门之外，给民众带来许多不便。

B. 学校率先开展课前三分钟活动，于是，语文课有了小小新闻发布会，英语课有了单词接龙、歌曲联唱，数学课做口算竞答、思维体操。

C. 面对海量潮涌的案件、纷繁复杂的工作，金山区人民法院读书平台“悦读之旅”，培养干警高尚的精神追求，孕育博雅的生活情趣。

D. 论坛主题覆盖电影发行、创作、制作、营销等各个环节，每一场交流都清晰地描摹出中国电影的时代模样，串起了中国电影的当代纪实。

3.

3. 依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是

用软软的毛笔蘸着浓浓的墨，在树皮和竹麻做成的纸上写中国字，呈现出的是一种具象的视觉：比如排布的美，错落的美，缠绕的美，飞白的美，图章的美，沧桑的美，厚重的美，以及由岁月流逝而沉淀出的古色的美。\_\_\_\_，\_\_\_\_。\_\_\_\_，\_\_\_\_，\_\_\_\_。张怀瓘说：“深识书者，惟观神采，不见字形。若精意玄鉴，则物无遗照，何有不通。”这就是说，对书法有深邃认识的人，不是只注重字形，更重要的是如何审视书内之精神，即由书之点线、间架、布白和章法，感悟它的神采、风韵、意境。