

2022-年至2019年下册高二语文期末在线测验完整版（浙江温州十五校联盟）

1. 选择题

下列句子中没有错别字且加点字注音正确的一项是

- A. 蛇悄（qiǎo）无声息地接近，而它的攻击目标毫无察觉。秘密的接近方式以及随后而来的缠绕，让人想起和阴谋、危险、罪恶有关的东西。
- B. 现在在表面粘（niān）上繁笔的铜丝图画，实际上就是把表面分成无数小块，小块面积小，无论热胀冷缩都比较细微，又比较禁得起外力，因而就不至于破裂、剥落。
- C. 骡车从桥边蹒跚地爬上陡坡，一些士兵在帮着推动轮辐。卡车嘎嘎地驶上斜坡就开远了，把一切抛在后面，而农夫们还在齐到脚踝的尘土中踟蹰（zhíchú）着。
- D. 这时，我再也按捺（nài）不住，一面吩咐赶快备马，一面跑到池塘边去洗脸。池塘边柳丝上纤细的树叶几乎全部落光，柳枝下的池水已变得清澈见底，冰冷贬骨。

2. 现代文阅读

阅读下面语段，完成下面小题。

去年春节期间，一个大型文化音乐节目《经典咏流传》蓦然，呈现在亿万家庭的电视屏幕和手机上，“一夜蹿红”。（甲）节目的名称已点明了它的内容、主旨和方式：“经典”、“咏”（“咏”亦“永”也）、“流传”。几乎每一集都能勾起人们不可理喻的激动、回忆和遐想。无论是《定风波》结句的“回首向来萧瑟处，归去，也无风雨也无晴”，还是《墨梅》“不要人夸颜色好，只留清气满乾坤”，娓娓咏之、歌之，都在轻轻地叩打着观众的心扉，（乙）一似饱经风雨和磨难的祖先在我们耳畔叮咛：莫忘来路，珍爱当下，奔向未来——这就是中华民族永不散逸的一股“清气”。

古诗词，包括作者已标注为“行”“吟”“歌”以及“调寄某某”诗词的曲调绝大多数已经亡佚，于是重新谱曲，配以朗诵，以新的旋律演绎之，乃至超越时空地让受众荡气回肠，回味无穷。

（丙）“和诗以歌”，既需要有浅吟低唱，曼妙轻缓的佳作，也需要有“关西大汉，铜琵琶，铁绰板，唱大江东去”的精品。让人感动的是，中华诗词中的这两种相融互补的美学风格，已经不落痕迹地融入《经典咏流传》之中了。

（许嘉璐《和诗以歌，精神和鸣》）

【1】文段中的加点词，运用不正确的一项是

- A. 蓦然 B. 不可理喻 C. 乃至 D. 荡气回肠

【2】文段中画线的甲、乙、丙句，标点有误的一项是

- A. 甲 B. 乙 C. 丙

3. 选择题

下列各句中，没有语病的一项是

- A. 舒婷采用了意象叠加手法，使不可感的主体情感，变成了看得见、摸得着、听得见的东西，激活了读者的想象。
- B. 在创建“全国文明城市”的活动中，温州市容不仅变得更加整洁，更加美丽，而且市民也变得更守规范，更讲文明。
- C. 据最新消息显示，浙江大学出版社近期对“思想家和思想导读”丛书正式立项，今年将出版其中10本。
- D. 《中国喜剧星》不同于《欢乐喜剧人》属于“零门槛”选秀节目，让任何一个拥有才华和梦想的人都可以展现天赋和潜能，从而实现梦想。