

2022宁夏高二下学期高中语文月考试卷

1.

论述类文本阅读（每小题3分，共9分）

阅读下面的文字，完成1—3题。

中国香文化是中国独具特色的传统文化之一。它的起源甚早，据考古学家的考证，甚至可以追溯到石器时代。距今6000多年前的新石器晚期，古人就以燃烧木柴和其他祭品的方式来祭祀天地诸神。近几十年考古发现的各类文物（如陶熏炉）表明，早在四五千年前，古人就已经使用香品了。作为活化石的殷商甲骨文，早在3000多年前就已经有了“柴”字，意为“手持燃烧的祭礼”，堪称祭祀用香的形象注解。

春秋战国时，由于地域所限，中土气候温凉，不太适宜香料植物的生长，所用香木香草的种类尚不如后世丰富，但对香木香草的使用方法已有很多，有熏烧（如蕙草、艾蒿），佩带（香囊、香花香草）、煮汤（泽兰）、熬膏（兰膏）、入酒等方法。在我国第一部诗歌总集《诗经》中，不乏记述采掇香药香草的歌谣，如“彼采萧兮，一日不见，如三秋兮。彼采艾兮，一日不见，如三岁兮”。我国第一部医学典籍《黄帝内经》，总结了我国人民与疾病长期斗争的医疗经验，其中就提出了艾灸、熏燎等治病方法。

人们对香木香草不仅取之用之，而且歌之咏之，托之寓之。《尚书》有“至治馨香，感于神明”之语，《孔子家语·六本》说：“入芝兰之室，久而不闻其香。”在伟大诗人屈原的《离骚》、《九歌》等名篇中，他用香草来歌颂忠贤，以菝草来痛斥奸邪，我们可以从中了解战国时期香文化的一些梗概。

秦汉时期，封建社会的巩固，华夏大地的大统一，特别是汉朝张骞通西域后，丝绸之路的开通，使中外文化出现了空前的大交融。当时东南亚、南亚和欧洲等地的各种香料开始传入我国，丰富了我国的香料种类，推动了香文化的发展。班固给其弟班超的书信中有“窦侍中令载杂丝七百斤，市月氏马、苏合香”等语句，可见当时香料是丝绸之路中外贸易的主要商品之一。

《汉官曲制》还规定，“尚书郎怀香握兰，趋走丹墀”，“含鸡舌香伏奏事”。宫廷内，熏香、佩香、浴香等更是寻常。1972年我国考古学界在长沙市东郊发掘了马王堆汉墓，在一号汉墓出土的文物中，发现了熏囊、绢袋、绣花枕和熏炉等物品，其中都装有药物。这些药物经研究鉴定为辛夷、桂、花椒等香药。

宋代，香文化达到了全盛时期。由于中药成药的广泛流传，香疗法的普及，以及佛教、道教的盛行（都用焚香来礼佛敬神），香药的用药数量大幅度增加。公元971年，宋朝专置市舶司于广州，专管对外贸易，当时香药居进口货物首位。于是，出现了专事海外运输贸易香药的“香舶”。宋朝的税收，仅仅市舶司香药税率收入一项，从宋初的1600余万，至南宋淳熙末增至6000余万，成为南宋朝廷的主要财政收入之一。

唐宋时期“香”受到文人的高度推崇，读书以香为友，独处以香为伴，衣物必以香薰，被褥必以香暖；公堂之上以香饰其庄严，松阁之下以香展其儒雅；调弦抚琴，以清香一炷佐其心志，导其韵致；品茗论道、书画会友无不以香为聚。生活上，书中置芸香草避虫而有“书香”，以麝香、丁香入墨而有“墨香”，以沉香树皮作纸而有“香纸”，凡此种种，举不胜举。