

2022贵州高二下学期高中语文月考试卷

1.

(一) 论述类文本阅读(9分, 每小题3分)

阅读下面的文字, 完成1-3题。

古人出行带什么样的“包”

倪方六

在中国古代, 衣服大多没有口袋, 古人出行时“包”更是不可或缺。在最早的文字甲骨文中, 可以找到“包”字。

“包”最早并不叫“包”, 而是叫“佩囊”。佩囊是古代使用最早、流行时间最久的包, 像钥匙、印章、凭证、手巾一类必须随身带的东西, 大都放在这种囊内。因为外出时多将其佩戴于腰间, 故谓之“佩囊”。从文献记载来看, 先秦时人们已有带包的习惯, 即所谓“佩囊之俗”。古代的包也有大小之别, 汉代学者毛亨称“小曰囊, 大曰囊”; 制作材料也不一样, 有皮包和布包之分。

古人的“佩囊之俗”据推测起源于士兵配备的箭囊。佩囊实用方便, 从先秦用到了明清, 虽然名称和款式多有变化, 但人们都少不了佩囊。

汉朝时, 佩囊被称为“滕囊”。滕囊是一种小包。汉代也出现了一种叫“绶囊”的方形包, 皇帝常常用之赏赐臣子, 有绶囊的人自然是有官爵之人, 所以, “包”成了身份象征。绶囊主要用于盛放印信一类的东西。因为“包”已与身份联系了起来, 所以在图案、色彩上都有规定和讲究。绶囊最常用的图案是兽头, 故称“兽头鞶囊”。兽头中又以虎头使用为多, 因此又有“虎头鞶囊”之称。除兽头之外, 有些朝代的包还用兽爪图案, 只是“官无印绶者, 并不合佩鞶囊及爪”。

与绶囊同样能显示身份的包还有“笏囊”, 也称“笏袋”。“笏”即笏板, 是官场用的简易手写板。与绶囊多用青色不同, 高级笏囊多用紫色, 古人称之为“紫荷”。紫荷也是唐朝官场上的高级包。

唐代时, 最能显示身份的包是“鱼袋”。绶囊是装印信的, 而鱼袋则是盛放符契这类“身份证明”的。唐朝时, 官员的身份证明制成鲤鱼形, 故名“鱼符”。凡五品以上官吏穿章服时必须佩戴鱼符; 中央和地方互动, 也以鱼符为凭信。凡有鱼符者俱给鱼袋, 使用时系佩于腰间, 内盛鱼符。鱼符有金、银、铜等质地, 以区别地位; 鱼袋也通过金、银装饰来区别地位高低。

宋朝使用的“鱼袋”也有金鱼袋、银鱼袋之分, 但仅是一个空包, 鱼符被废用了, 仅在这种包上绣上鱼纹, 凡有资格穿紫红、绯红官服的高官均可用这种包。

除笏囊、鱼袋外, 古代官场、文人间还有一种包很流行, 这就是用来盛放计算工具、文具一类的“算袋”其实, “算袋”这种包很早就有, 但汉代称“书囊”, 也称“书袋”。宋代称“照袋”, 也称“招文袋”, 民间则称其为“刀笔囊”。这种包一直到明清都在使用。金代也使用算袋, 但称为“书袋”。元明清时代, 随着新物件的出现和使用, 包的款式和功能也越来越丰富, 如有了放钱放物的“褡裢”、放烟丝的“烟袋”、盛放扇子的“扇囊”、盛放挂表的“表帕”、装饰价值更高的“荷包”等。