

北京市2022年高二上半期语文期末考试试卷带解析及答案

1. 现代文阅读

阅读《秦腔》选段，完成下面小题。

秦腔，就源于秦川的西府。在西府，民性（dūn）厚，说话多用去声，一律咬字沉重，对话如吵架一样，哭丧又一呼三叹。呼喊远人更是特殊：前声拖十二分地长，末了方极快地道出内容。声韵的发展，使会远道喊人的人都从此有了唱秦腔的天才。老一辈的能唱，小一辈的能唱，男的能唱，女的能唱；甲，任何一个乡下男女，只有唱秦腔，才有出人头地的可能，大凡有出息的，是个人才的，哪一个何曾未登过台，起码不能吼一阵乱弹呢！农民是世上最劳苦的人，尤其是在这块平原上，生时落草在黄土炕上，死了被埋在黄土堆下；乙，当老牛木犁疙瘩绳，在田野已经累得筋疲力尽，立在犁沟里大喊大叫来一段秦腔，那心胸肺腑，关关节节的困乏便一尽儿涤荡净了。秦腔与他们，要和“西凤”白酒，长线辣子，大叶卷烟，牛肉泡馍一样成为生命的五大要素。若与那些年长的农民聊起来，他们想象的伟大的共产主义生活，首先便是这五大要素。他们有的是吃不完的粮食，他们缺的是高超的艺术享受，他们教育自己的子女，不会是那些文豪们讲的，幼年不是祖母讲着动人的迷丽的童话，而是一字一板传授着秦腔。他们大都不识字，但却出奇地能一本一本整套背诵出剧本，虽然那常常是之乎者也的字眼从那一圈胡子的嘴里吐出来十分别扭。丙，高兴了，唱“快板”，高兴得是被烈性炸药爆炸了一样，要把整个身心粉碎在天空！痛苦了，唱“慢板”，揪心裂肠的唱腔却表现了多么有情有味的美来，美给了别人的享受，美也（yùn）平了自己心中愁苦的皱纹。当他们在收获时节的土场上，在月在中天的庄院里大吼大叫唱起来的时候，那种难以想象的狂喜，激动，雄壮，与那些献身于诗歌的文人，与那些有吃有穿却总感空虚的都市人相比，常说的什么伟大的永恒的爱情是多么渺小、有限和虚弱啊！

【1】在横线上填写汉字的字形和加点字的注音。

①（dūn）____厚 ②涤____荡 ③（yùn）____平

【2】在文中甲、乙、丙处填入的语句，恰当的一项是

- ①秦腔是他们大苦中的大乐
- ②唱秦腔成了做人最体面的事
- ③有了秦腔，生活便有了乐趣

A.①②③ B.②①③ C.②③① D.③①②

【3】下列对选文的理解，不正确的一项是

- A.秦川西府人的说话颇具特色，秦腔的兴起与此地方言的声韵有关。
- B.秦腔能够消除秦人劳苦生活中的困乏，成为他们的生命要素之一。
- C.秦人通过学习秦腔而熟悉了一本本整套的剧本，从中得到了教育。
- D.秦腔只用来吼出收获的狂喜，不用来吟诵所谓伟大的永恒的爱情。

【4】人生况味有苦有乐，下列诗句表达了在苦中也能感受到乐的一项是

- A.我有清风高节在，知君不负岁寒交。
- B.古来苦乐之相倚，近于掌上之十指。
- C.莫听穿林打叶声，何妨吟啸且徐行。
- D.书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。

2. 选择题

下列有关文学常识的表述，不正确的一项是

- A.孔子、孟子是儒家学派的代表人物，记录他们言行的《论语》《孟子》，与《大学》《中庸》被合称为“四书”。