

## 河南省南阳市名校2021-2022学年高二下学期语文3月第一次月考试卷

现代文阅读（36分）

### 1. 现代文阅读

阅读下面的文字，完成问题。

春秋时期，孔子通过总结和反思夏、商、周三代的文化遗产，继承并发展了古老的“礼”观念，赋予其新的思想内涵，创造性地建立起一套以“礼”为核心价值观念的儒家思想体系。“礼”既是一种社会政治理想，又是一种伦理道德规范。它通过对人们思想行为的引导、制约和规范，来维护社会的安定和发展。在孔子的思想体系中，“仁”与“礼”均处于非常重要的地位。从《礼记》看来，“礼”是高于“仁”的。《礼记·曲礼》云：“道德仁义，非礼不成”。由此可见，连“仁”也是以“礼”为依据的。

中国古代政治是以“礼”为基础的政治。“礼”与中国古代政治理念、政治行为和政治制度，都有着密不可分的联系。我国古代社会的宗法制度、爵位制度、土地制度及其他各种政治制度，在古代都属于“礼”的范畴。“礼”与法制也有密切关系。“法”源于“礼”，是从“礼”中衍生出来的，《管子·枢言》云：“法出于礼。”“礼”被赋予了强制力便是“法”。“礼”是一种社会道德教化工具，“法”是一种事后的惩罚措施。“礼”和“法”都是人们的行为规范，“礼”依靠道德教化的方式引导人们别贵贱、序尊卑；而“法”则依靠强制力使人们共同遵守礼的有关规范。在中国古代国家治理模式中，“礼”与“法”紧密地结合在一起，对社会秩序发挥着调节、约束的功能。许多统治者和政治家还往往以“礼”为依据，进行制度建设或改革。如王莽在建立新朝的过程中，以《周礼》为据，改革诸项制度；西魏末年，苏绰辅佐权臣宇文泰，依据《周礼》进行官制改革；宋代王安石也以《周礼》作为其变法的理论依据。凡此种种，均体现出儒家所倡导的“礼”是中国古代政治的重要特色与基调。

民族精神是一个民族文化中固有的、体现某种价值取向并且持续发展的优秀的思想样态。它既是一个民族赖以生存和发展的精神支柱，也是一个民族立于世界民族之林的身份特征。儒家所倡导的“礼”在中华民族精神的塑造、完善过程中，发挥了关键性的作用。关于“礼”的宗旨，孔子曰：“礼之用，和为贵。”孔子用“和为贵”高度概括了“礼”的根本精神。“贵和”的价值取向就是崇尚人与自然、社会及人与人之间和谐共处的精神。所以，“礼”的目标，就是通过引导社会各个阶层以及有着各种不同价值诉求的人们按照“礼”的规范和模式，处理和协调人与人、人与社会、人与自然的的关系，从而使人们缓解矛盾，和谐共处。儒家倡导的“礼”主张实现“天人合一”的理想境界，实现大同理想社会。这种观念经过长期的历史积淀，成为中华民族精神的重要精髓。数千年来，中华民族虽然历经战乱和分裂，但总体上一一直处于“大一统”的政治格局之下，儒家“礼”文化中“贵和”的价值取向在其中发挥了重要的作用。中华民族数千年来形成的宽容礼让、谦恭善良、求大同存小异的道德传统，形成了中华民族精神的基调。这种基调的形成，也正是“贵和”的价值取向长期影响的结果。

在我国数千年的古代社会发展进程中，随着社会生产力、经济关系与思想意识的发展和变迁，儒家所倡导的“礼”不断地受到冲击和挑战。但是，“礼”依然是古代各种制度的理论基础和价值标准，也是历代所追求的理想制度模式。不唯如此，儒家礼乐文化的“贵和”价值取向还对中华民族精神的形成和发展起到了重要作用，成为中华民族精神的文化基因。

（摘编自丁鼎《“礼”主导中国古代社会》）