

## 2022云南高中语文高考模拟

1.

阅读下面的材料，按要求作文。

面对突如其来的新冠肺炎疫情，中国人民的表现让世界人民为之折服点赞。请以“你的样子，就是中国的样子”为题，写一篇文章。文体不限，不少于800字。

2.

高中语文课本中有许多经典人物，请从下列人物中任选一位，写一段不少于80个字的评论，谈谈你对他的认识。要求：紧扣人物身份；至少运用一种修辞手法。

人物：荆轲 屈原 苏轼 鲁迅

3.

讲究措辞文雅和形象是中华民族优良传统，请根据示例写出下列不同场合中使用的词语或句子。示例：比赛夺得冠军，可以直接说“夺冠”；文雅一点，可以说“折桂”“夺魁”；如用四个字，可以说“成为擂主”“传来捷报”；甚至还可用“雄壮的国歌声响起来了”这样的句子来表达。

(1) 决赛输了，可以直接说“失利”；文雅一点，可以说“\_\_\_\_”(两个字)；如用四个字的成语或熟语，可以说“\_\_\_\_”；甚至还可用“\_\_\_\_”这样的句子来表达。

(2) 比赛平局，可以直接说“战平”；如用四个字的成语或熟语，可以说“互交白卷”“\_\_\_\_”“\_\_\_\_”。

4.

阅读下面的文字，完成17~19题。

中国古代人们在造物活动中不止于满足“形”下之“致用之器”，更不断探寻着“形”上之“自然之道”。中国传统文化中包含着深厚的“合”“和”思想，渗透于社会的方方面面。《道德经》所言“万物负阴而抱阳，冲气以为和”，认为世间万物都有“阴”“阳”之分，彼此相“和”才能\_\_\_\_。“合”则“和”，儒家和道家对“和”

的理解\_\_\_\_，无论是道家倡导的与自然“和谐”共处，还是儒家说的“中庸”之道，本质都是“以和为美”“以和为贵”。( )。《考工记》指出，好的器物制作所

需之“美材”\_\_\_\_要符合“天时地气”，然后“巧者合之”。“郑之刀、宋之斤、

鲁之削、吴粤之剑”，无不是先因其地、以其时而取材，然后能工巧匠加以制作才能达到“天人合一”的境界。虽然中国传统文化不仅提倡“和而不同”，但也同时强调“以

和为美”。西周思想家史伯认为“和”是在差异中寻求平衡与统一，而非简单的趋同。

中国传统造物活动正是不断地调和“天、地、人”之间的关系，从自然万物\_\_\_\_发展变化的规律