2022届高三第二学期联合调研测试语文免费试卷完整版(江苏省泰州市泰州中学、宜兴中学、梁丰中学)

1.

依次填入文中横线上的词语,全都恰当的一项是

茶的"吃"法日益多样化。有古为今用、的传统吃法。在现代饮食环境中,抹茶愈发魅力彰显。 作为甜点的绝佳伴侣,清淡微苦的茶香中和了甜腻,让人。点茶时,将抹茶粉与水调和,用茶 筅搅拌均匀,蘸润笔尖,便仿佛拥有了""的魔力。

- A. 历久弥新 进退维谷 点石成金
- B. 历久弥新 欲罢不能 点石成金
- C. 老而弥坚 欲罢不能 画龙点睛
- D. 老而弥坚 进退维谷 画龙点睛

2.

下列诗句中,没有使用化虚为实手法的一项是(

- A. 遍人间烦恼填胸臆,量这些大小车儿如何载得起?(王实甫《西厢记》)
- B. 只恐双溪舴艋舟,载不动许多愁。(李清照《武陵春》)
- C. 问君能有几多愁?恰似一江春水向东流。(李煜《虞美人》)
- D. 自在飞花轻似梦,无边丝雨细如愁。(秦观《浣溪沙》)

3.

在下面一段文字的横线处填入语句,衔接最恰当的一项是()

由于只有一个人生,颓废者因此把它看作零,堕入悲观的深渊。事实上,在一个热爱人生而又洞察人生真相的人心中,悲观、执著、超脱三种因素始终都存在着,没有一种会完全消失,智慧就存在于它们此消彼长的动态平衡之中。

- ①两者均未得智慧的真髓。
- ②人生既是零,又是全,是零和全的统一。
- ③不过,这只是一种简化的描述。
- ④执迷者又因此把它看作全、激起占有的热望。
- ⑤智慧是在两者之间,确切地说,是包容了两者又超乎两者之上。
- ⑥用金否定零,以反抗虚无,又用零否定全,以约束贪欲,智慧仿佛走着这螺旋形的路。
- A. 4(5(3(1)2)6)
- B. (2)(6)(1)(4)(5)(3)
- C. 4(1)(5)(2)(6)(3)
- D. 241365

4

阅读下面的材料,概括最准确的一项是()

城墙是古代城市的标志,也是研究城市发展的独特角度。对中国城墙的描述,自古以来就大量出现在正史、方志、文学作品或绘图绘画中,并且是都城学、规划学、军事学等多门学科的重要研究对象,这说明城墙并非一堵"墙"那么简单。可以说,每一座古城墙,都是一本厚重的大书,每一块城砖、每一座城门、每一段护城河,都是这本大书中的一行一页。面对如此厚重的中国城墙,我们当心存敬畏。

A. 应对古城墙的文化遗产价值予以重视。