

浙江高三语文高考真题（2022年上册）免费试卷

1.

下列各句中，没有错别字且加点字的注音全都正确的一项是

- A. 不甘庸碌，不墨守成规，不畏挫（cuō）折，以全部精力和才情奔向既定目标，赴汤蹈火，不达目的决不罢休，这与激荡在他内心的狷（juàn）介不羁之气是多么一致。
- B. “雪地里踏着碎琼乱玉，迤迤背着北风而行”“彤（dān）云密布，朔（shuò）风渐起，却早纷纷扬扬卷下一天大雪来”……也许，《水浒传》中最美丽传情的文字就是雪了。
- C. “历史”并非噓（xuē）头，而是“历史文化名城”的依托，一旦历史印记被急功近利的行为粗暴抹（mǒ）去，“文化”气息将荡然无存，“名城”必然岌岌可危。
- D. 如果一个人能够用爱心拥抱世界，那么整个世界的灿烂和澄（chéng）净都会水驻心中，即便身形羸（léi）弱，也会因内心的丰盈而精神焕发、神采熠熠。

2.

阅读下面的文字，完成下面小题。

近两年，中央电视台综艺频道播出的文化类综艺节目《国家宝藏》可谓亮点突出。该节目以博物馆为主题，以文物为线索，每件文物绑定一位与之气质相符的嘉宾，他们或娓娓道来地讲述文物的历史，或扮成古人演绎国宝故事，串联起国宝的前世今生。近两年来，该节目收获了大量粉丝。许多观众表示，从《国家宝藏》中看到了文化自信。

（甲）近期发布的《中国文化综艺白皮书》显示，在关于“文化综艺节目的什么要素最吸引你”的调查里，“精神内涵”“价值导向”成为受访者的首选，选择“节目创新性”的比例也接近六成。（乙）白皮书还显示，相比娱乐综艺，观众对本土原创的文化类综艺节目的满意度更高据此，不少业内人士认为，文化类综艺迎来了最好的时代。（丙）有导演认为：文化类综艺节目传达“硬知识”并不需要站在娱乐节目的对立面，而是需要借鉴娱乐节目，找到大众喜闻乐见的形式，把“硬知识”软化，确保节目的文化表达流畅而轻快。

【1】文段中的加点词语，运用不正确的一项是

- A. 娓娓道来 B. 演绎 C. 而是 D. 喜闻乐见

【2】文段中画线的甲、乙、丙句，标点有误的一项是

- A. 甲 B. 乙 C. 丙

3.

下列各句中，没有语病的一项是

- A. 当人体免疫力大幅受损的情况下，“超级真菌”会乘虚而入，使病情雪上加霜，加速病人死亡，因此它被贴上了“高致死率”的标签，使人闻之色变。
- B. 近年来，《战狼II》《流浪地球》等一批精良艺术品质和积极价值取向的文艺作品受到观众广泛认可，这充分证明过硬品质是新时代文艺实现文化引领的基本条件。
- C. 中国的哲学蕴含于人伦日用之中，中国建筑处处体现着人伦秩序与和而不同的东方智慧，五千年前的中华文明正是良渚大量建筑遗址的见证者。
- D. 当前，以芬太尼类物质为代表的新型毒品来势凶猛，已在一些同家引发严重的社会问题；将芬太尼类物质整类列入管制，是中国政府处理毒品问题的创新性举措。

4.

在下面一段文字横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密。每处不超过15个字。