2021-2022学年高中历史第三单元练习题含解析

1.

时人元稹作《白氏长庆集》序,称白居易诗风行社会,"扬、越间多作书模勒,卖于市肆之中"。这表明,当时

- A. 活字印刷术在民间逐渐应用 B. 手抄书籍促进诗歌传播
- C. 诗歌主要满足市民阶层需求 D. 雕版印刷推动文化发展

2.

北宋时期,农民放弃农业生产,"自农转而为士、为道、为释、为技艺者,在在有之",其中还有不少"转客于市,佣力以食",甚至有些农民趁着农闲之时选择进入市镇务工出力,"往往负贩、佣工,以谋朝夕之赢者,比比皆是也"。这表明当时

- A. 社会分工格局有所改变
- B. 资本主义萌芽开始出现
- C. 重农抑商思想失去市场
- D. 农民生活极为艰辛困苦

3.

北宋大官僚钱惟演门第观念浓厚,专选名门望族通婚,遭到满朝大臣的鄙视。司马光,在《婚仪》中要求家人,凡议婚姻,"勿苟慕其富贵"。朱熹诵读之后,深表赞同,并在其所撰《朱子家礼》卷三《昏仪》中加以征引。这反映了宋代()

- A. 等级观念日益淡化 B. 社会群体间流动性增强
- C'. 商品经济迅速发展 D. 理学思想主导地位确立

*1*4.

苏轼《念奴娇赤壁怀古》中有名句: "大江东去,浪淘尽,千古风流人物。故垒西边,人道是,三国周郎赤壁"。辛弃疾《永遇乐·京口北固亭怀古》写道: "千古江山,英雄无觅孙仲谋处。舞榭歌台,风流总被雨打风吹去"。对两首词理解正确的是

- A. 豪放风格向婉约风格转变 B. 创作背景与抗金斗争有关
- C. 商品经济影响宋词的创作 D. 时局变化影响宋词的创作

5.

有学者分析"宋代法定税额为5%,但实际上常重复抽税,姑且以10%的税额推算,治平年