

高三历史课时练习（2022年下半年）在线免费考试

1. 选择题

别具一格的是，他们把对色彩、光线的新理解融入他们的画作中。他们的作品运用了许多色彩并且大多数都是户外的风景，而且非常明快和鲜明。这种画风属于

- A. 浪漫主义
- B. 现实主义
- C. 印象主义
- D. 现代主义

2. 选择题

“色彩成为一种语言符号、一种灿烂的文辞，并以图像形式反映真实，其形象没有绝对的轮廓，物体之间相互由光线与空间连接，使人对之产生一种瞬时的感受。”从此类作品中我们可以体验到()

- A. 浪漫主义的感性
- B. 印象主义的光影
- C. 现实主义的细节
- D. 现代主义的夸张

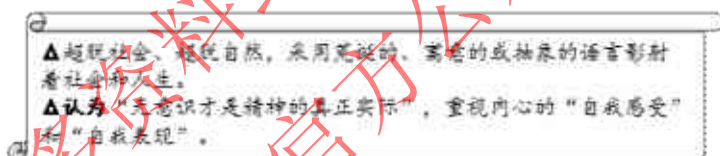
3. 选择题

《秃头歌女》于1950年在巴黎首演时，引起人们的争论。此剧描写了一对典型的英国中产阶级夫妇与他们的朋友之间的无聊的对话。但它隐晦地表述了严肃的苦恼。该剧

- A. 继承了古典主义的传统风貌
- B. 注重表现了作者的内心世界
- C. 展现了现代主义的文艺风格
- D. 体现了现实主义的文艺特点

4. 选择题

下列美术作品与该流派艺术特征相符的是



- A. 《自由引导人民》
- B. 《日出·印象》
- C. 《拾穗者》
- D. 《格尔尼卡》

5. 选择题

1836年，果戈理发表了《钦差大臣》，该书描写道，纨绔子弟赫列斯达可夫从彼得堡途经外省某市，被误认为“钦差大臣”，在当地官僚中引起恐慌，闹出许多笑话。果戈理用喜剧这面镜子照出了当时社会达官显贵们的丑恶原形。这反映出作者

- A. 反封建反专制的崇高理想
- B. 着重刻画人物内心的情感
- C. 反传统反理性的表达方式
- D. 批判剖析不公的社会现实